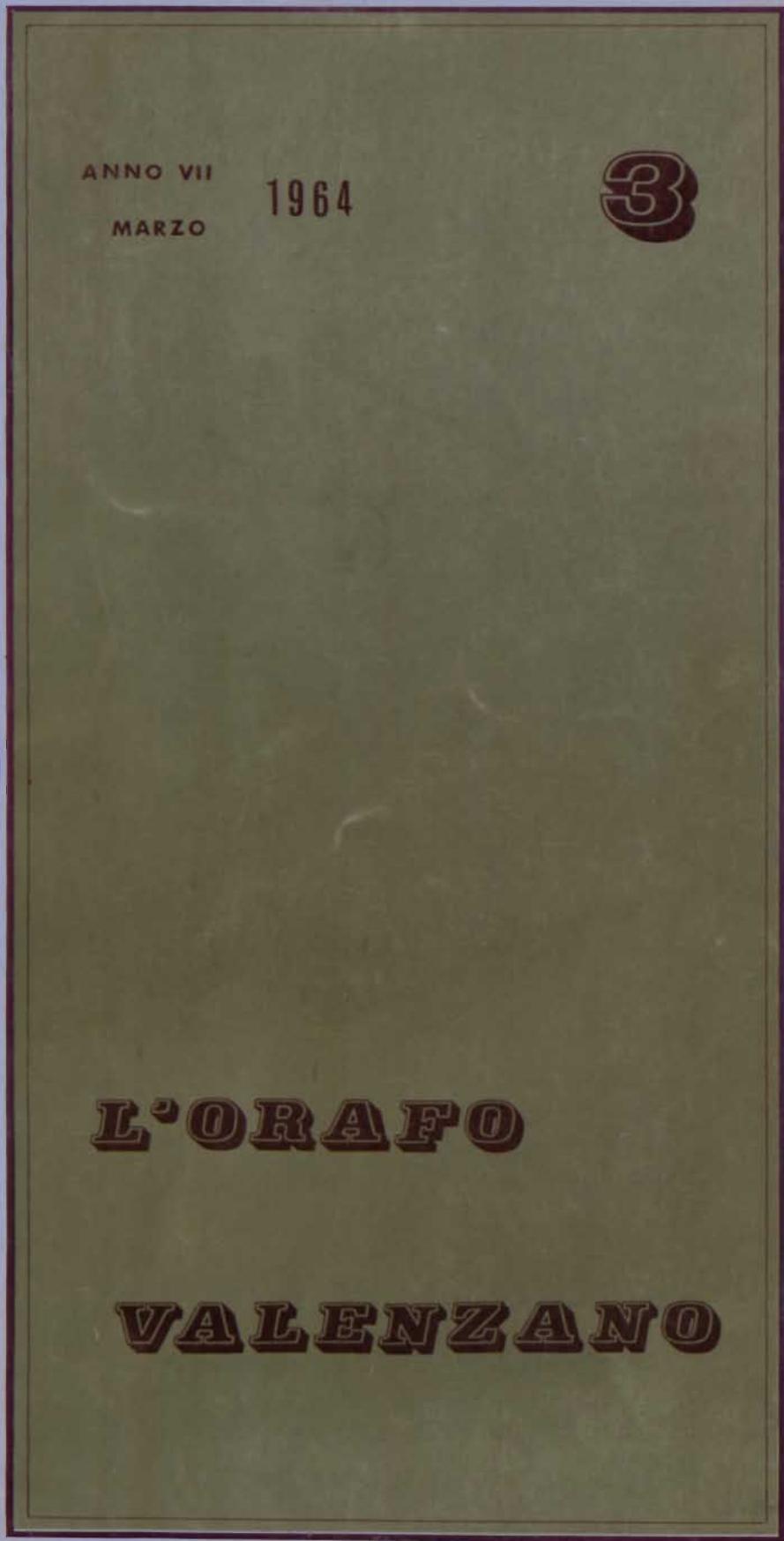
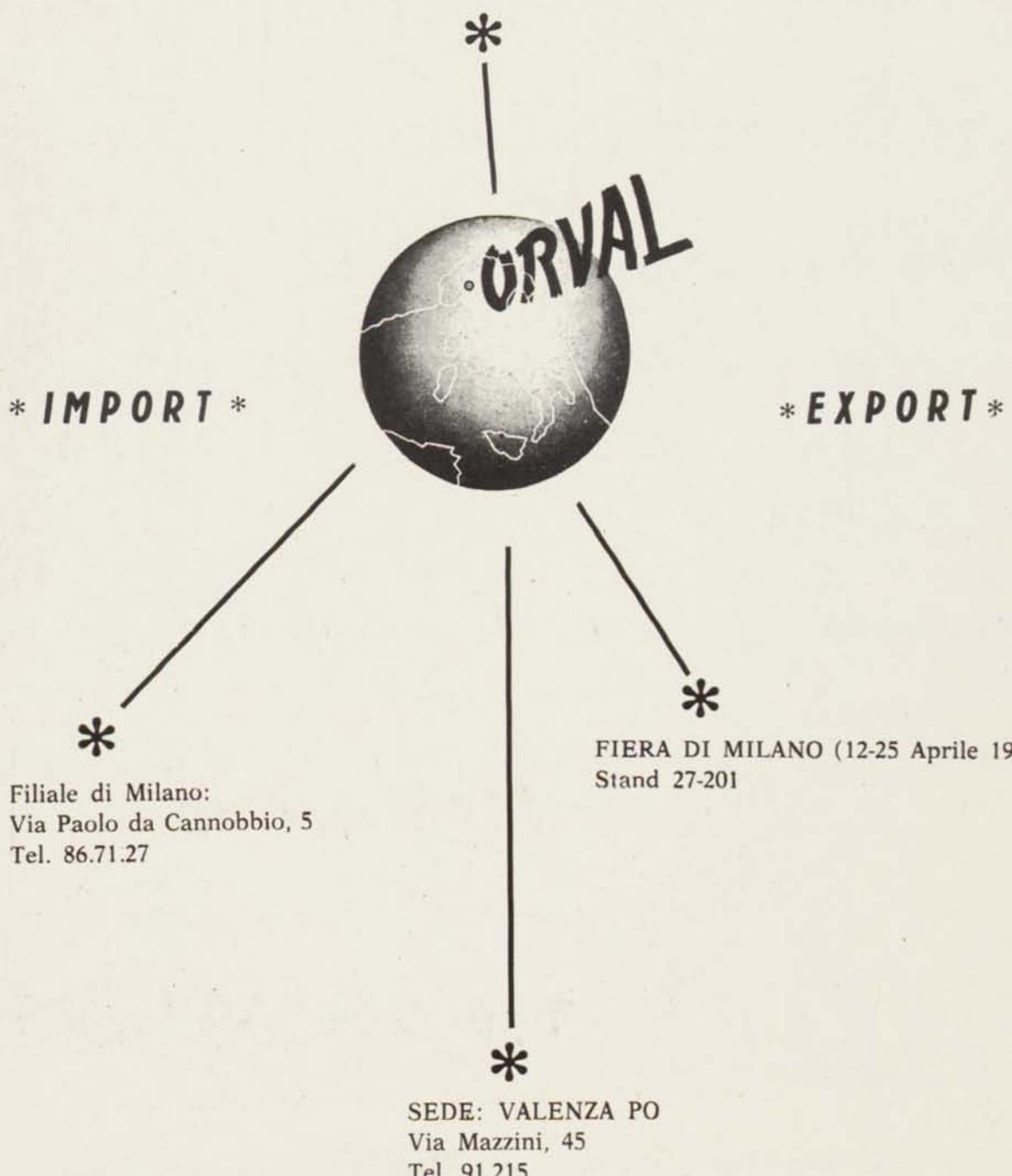


A
O
V



Gioielleria - Oreficeria

Visitateci



La

Boniardi Umberto & Figli

S. D. F.

MACCHINE ED UTENSILI PER OREFICERIE

*È lieta di annunciare alla sua spettabile clientela
che, anche quest'anno, parteciperà alla*

**FIERA CAMPIONARIA INTERNAZIONALE
DI MILANO**

presentando le ultime novità dell'industria orafa.

**Padiglione 27 - 1º salone - Posteggi 27142 - 27143
2º salone - Posteggio 2740**



BONIARDI UMBERTO MILANO

UFFICI E MAGAZZINI GENERALI: VIA A. MARIO 26 - Tel. 43.22.59 - 48.78.96
NEGOZIO ED ESPOSIZIONE: VIA VALPETROSA 5 - Tel. 87.36.65 - 89.28.77

FILIALI:

ROMA Via della Mercede 12 A Tel. 67.58.40

VALENZA PO Via Tortona, 41 - Tel. 93.324

BANCA POPOLARE DI NOVARA

AL 31 DICEMBRE 1963

CAPITALE L. 2.029.531.000 - RISERVE L. 15.079.889.983

280 FILIALI

81 ESATTORIE

UFFICI DI RAPPRESENTANZA A LONDRA
E A FRANCOFORTE SUL MENO

DEPOSITI FIDUCIARI E CONTI CORRENTI IN CREDITO OLTRE 650 MILIARDI

BANCA AGENTE PER IL COMMERCIO DEI CAMBI
TUTTE LE OPERAZIONI DI BANCA

FILIALE DI **VALENZA** - VIA LEGA LOMBARDA N. 5
TEL. 92.754 - 92.755

BATAZZI & C.

S. R. L. - Capitale Sociale L. 3.000.000

Laboratorio
per la lavorazione
dei metalli preziosi
delle ceneri
e dei residui
auro - platino - argentiferi

VALENZA

VICOLO DEL PERO N. 25 . TELEFONO 91.343

FONDERIA
LAMINAZIONI
AFFINAZIONI
CLORURI
NITRATI
PLACCATI



23 AL
MARCHIO
DI IDENTIFICAZIONE

TELEFONO N. 26-11
TELEGRAMMI: IMA
CASELLA POSTALE 27

ARGENTERIE ARTISTICHE
POSATERIE

I.M.A. - GUERCI & C.

CASA FONDATA NEL 1920

VIA DONATELLO 1 - ALESSANDRIA - (SPALTO BORGOGLIO)

MOSTRA PERMANENTE DI MILANO

VIA PAOLO DA CANNOBIO 11 - TEL. 87.55.27

ARGENTERIE ARTISTICHE • CESELLI E SBALZI
VASELLAME PER TAVOLA • SERVIZI CAFFÈ • CANDELABRI
COFANETTI • CENTRI TAVOLA • JATTES • VASI • ANFORE
CRISTALLERIE E PORCELLANE ESTERE • POSATERIE

**VISITATE LA NOSTRA ESPOSIZIONE PRESSO IL NOSTRO
RECAPITO DI MILANO.**



GLORY

IMPORT



EXPORT

Taglieria e Commercio di Pietre e Perle per Gioielleria

VALENZA-PO VIA DANTE 13

TEL. 93-179

BANCO AMBROSIANO

SEDE SOCIALE E DIREZIONE CENTRALE IN MILANO
CAPITALE INTERAMENTE VERSATO L. 3.000.000.000 - RISERVA ORDINARIA L. 3.500.000.000
ANNO DI FONDAZIONE 1896

BOLOGNA - GENOVA - MILANO - ROMA - TORINO - VENEZIA

ABBIATEGRASSO - ALESSANDRIA - BERGAMO - BESANA - CASTEGGIO - COMO - CONCOREZZO
ERBA - FINO MORNASCO - LECCO - LUINO - MARGHERA - MONZA - PAVIA - PIACENZA
SEREGNO - SEVESO - VARESE - VIGEVANO

Ufficio Cambio a BROGEDA (Ponte Chiasso)

FILIALE DI ALESSANDRIA - Piazza della Libertà, 12 - Telef.: 51.21.23

BANCA AGENTE DELLA BANCA D'ITALIA PER IL COMMERCIO DEI CAMBI
TUTTI I SERVIZI DI BANCA, BORSA E CAMBIO IN ITALIA E ALL'ESTERO

DITTA

Pietro Bonafede

FABBRICA
OREFICERIA
E GIOIELLERIA

EXPORT

VALENZA PO

Via F. Cavallotti N. 69

Telefono 91.257

Marchio: 726-AL

LEGNAZZI

**FABBRICANTE
GIOIELLERIE**

IMPORT - EXPORT

VALENZA PO

VIA T. GALIMBERTI, 31 - TELEFONO 91.783

Marchio 679 AL

Fratelli Ducco

**OREFICERIA
oggetti in perle**

VIA P. PAJETTA N. 9

TEL 92.109

VALENZA PO



KED
CONCESSIONARIA ESCLUSIVA
R.I.S.E.N. Co. Inc.
DETROIT - USA



UNICO
DISTRIBUTORE
AUTORIZZATO:



BONIARDI UMBERTO MILANO

UFFICI E MAGAZZINI GENERALI: VIA A. MARIO 26 - Tel. 43.22.59 - 48.78.96
NEGOZIO ED ESPOSIZIONE: VIA VALPETROSA 5 - Tel. 87.36.65 - 89.28.77

FILIALI:

ROMA Via della Mercede 12 A Tel. 67.58.40

VALENZA PO Via Tortona, 41 - Tel. 93.324

FABBRICHE DI OREFICERIA - GIOIELLERIA

GAM

VALENZA PO (Italia)

VIALE DANTE, 24
TELEFONO 92.324
TELEGRAFO GAM VALENZA PO

MILANO

VIA F. BARACCHINI, 10 (P.ZA DIAZ)
TELEFONO 806.148



GUIDA INDISPENSABILE PER OGNI ESPORTATORE

EDIZIONE 1964

combinata con **Servizio gratuito informazioni commerciali**
ricerca rappresentanti e clienti in ogni paese

Redatta in: ITALIANO - INGLESE - FRANCESE - TEDESCO - SPAGNOLO

- **10.000 RUBRICHE MERCEOLOGICHE**
- **OLTRE 400.000 DITTE ISCRITTE DI 12 PAESI EUROPEI**
- **DISTRIBUZIONE CONTROLLATA IN 143 PAESI DEL MONDO**

PREZZO D'ISCRIZIONE DA L. 7.000 IN SU - PREZZO VOLUME L. 6.000 - NOLEGGIO L. 3.000

UN'ALTRA EDIZIONE DELLA NOTA CASA GERMANICA

A B C V E R L A G D A R M S T A D T

Per informazioni si prega rivolgersi alla

SEDE ITALIANA : MILANO - CORSO ITALIA- 1 - TELEFONO 80.40.18

abc
Edition
Europ Production

363 AL

F.LLI DORIA

fabbricanti
orafi
gioiellieri

C. C. I. A. 39153
ALESSANDRIA



Viale Benvenuto Cellini, 36
Tel. 91.261

VALENZA PO



Marchio 1244 AL

Tabacchetti - Della Bonzana - Ferrari

ALTA
GIOIELLERIA
creazioni proprie

VIA MARTIRI DI LERO, 61/B
TEL. 93.237

VALENZA PO

Marchio 197 AL

FRATELLI BALDI

FABBRICA

OREFICERIA - GIOIELLERIA

VIALE REPUBBLICA, 60
TEL. 91.097

Valenza Po

VARONA &

SPECIALITÀ
SPILLE FANTASIA

VASTO
ASSORTIMENTO

EXPORT

VALENZA PO

BISTOLFI

FABBRICANTI OREFICERIA
E GIOIELLERIA

LARGO COSTITUZIONE DELLA
REPUBBLICA, 14 - TELEF. 91.179

Marchio 736 AL

RICALDONE PIERINO E C.

OREFICERIA - GIOIELLERIA
Fabbricazione propria

Bracciali

e

montature

Viale Dante 10

Telefono 91.305

VALENZA PO

MUSSIO &

AVVITATURA
PERLE

FERMEZZE

ANELLI IN
PERLA

CEVA

PIAZZA STATUTO, 2

TEL. 93.327

VALENZA PO

Soro & De Grandi

FABBRICANTI OREFICERIA - GIOIELLERIA

■■■■■ MARCHIO 626 AL ■■■■■

VALENZA PO

VIA MARIO NEBBIA 53 - TELEFONO N. 92.777

Marchio 274 AL

Giovanni Vescovo & C.

S. A. S.

CREAZIONI ALTA FANTASIA

OREFICERIA - GIOIELLERIA

VIA F. CAVALLOTTI, 57 - TELEF. 91.286

VALENZA PO

Marchio 927 AL

ZUCCHELLI GUIDO

Anelli uomo e donna

VIALE VICENZA, 14

TELEFONO 91.537

VALENZA PO

Baracco & Amelotti

FABBRICA OREFICERIE IN GENERE

922 AL

VIA GIOVANNI VALERIANI, 8 - TEL. 93.208

VALENZA PO



fraccari

s.r.l.

per i metalli preziosi

VALENZA

per tradizione al servizio dell'arte orafo

leghe preziose · leghe saldanti

per uso orafo · titolo garantito

Uffici - Via G. Melgara, 2 - Telefoni 93.114 - 93.115 - Stabilimento - Viale Repubblica, 39 - Telefono 93.116

Marchio 160 AL

Quinati

FABBRICANTI
GIOIELLIERI
IMPORT - EXPORT

Valenza Po

VIA TRENTO, 5 - TEL. 91.338 - 92.649

CARLO BARBERIS

39 AL

FABBRICA
GIOIELLERIA
OREFICERIA

EXPORT

Modelli esclusivi

VIALE B. CELLINI, 57

TELEFONO 91.611

VALENZA PO

*carlo tavello
e figlio
gioiellieri*

PRODUZIONE PROPRIA ESCLUSIVA

MARCHIO 112 AL ... C. C. I. Alessandria N. 60876

Export N. 1810/T

Via S. Salvatore, 63 ... Tel. 91.288

VALENZA PO (Italia)

AL 869 strada fai teria 14 - tel. 92'235

EXPORT

Barzizza & Capra
valenza

Rino Cantamessa

FABBRICA OREFICERIA - GIOIELLERIA

Creazione propria

Marchio 408 AL

Laboratorio: Via Giusto Calvi, 18 - Tel. 92.243

Abit - Tel. 91.336

VALENZA PO

Maestro Tullio Tascherio

GIOIELIERE

Collane e
Bracciali

92-259

VIA ROBERTI 3

VALENZA

758 AL



DITTA

CERVI ENRICO & C.

S. A. S.

OROLOGERIE

MONTRES

SEVRETTÉ

WILHELM
ESCLUSIVISTA ITALIA E COLONIE
Concessionario con deposito

LONGINES

VALENZA PO - VIA TRIESTE, 4A - TELEFONO 91.498

Ricaldone Lorenzo

FERMEZZE - SPILLE - BRAOIALI

Marchio 803 AL

Viale Galimberti, 19 - Telef. 92.784

VALENZA PO

Vendorafa

S.R.L. EXPORT



Creazioni Gioielleria

gatti & c.

garavelli

lombardi mario & f.lio

42^a

Fiera di Milano

STAND N. 27271

CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA

FONDATA CON R. BREVETTO 21 AGOSTO 1838 A SCOPO DI BENEFICENZA

DIREZIONE GENERALE E SEDE CENTRALE - ALESSANDRIA

Telefoni: Presidenza - Direzione - Uffici
Esattoria e Ricevitoria: 24.01
(5 linee urbane con ricerca automatica della linea
libera)
Ufficio Borsa - Titoli - linea diretta t. 65.565

Agenzie di Città:
N. 1 SPINETTA MARENGO
N. 2 CORSO ACQUI, 44
N. 3 PIAZZA MENTANA, 7 a
N. 4 VIA DOSSENA, 13

FILIALI

Arquata Scrivia - Bergamasco - Borgo San Martino - Bosio - Camino - Capriata d'Orba - Carpeneto
Cassine - Castelceriolo - Castellazzo Bormida - Castelnuovo Bormida - Cellamonte - Felizzano - Frugarolo
Gabiano - Novi Ligure - Oviglio - Predosa - Quargnento - Quattordio - Rivalta Bormida - S. Giuliano
San Salvatore Monferrato - Sezzadio - Solero - Valenza

TUTTE LE OPERAZIONI DI BANCA



PIETRE DI COLORE FINI, SINTETICHE E PERLE IN GENERE
VIA FELICE CAVALLOTTI, 15 - TEL. 91.431
VALENZA PO

Marchio 501 AL

FRATELLI PAGANI
FABBRICANTI GIOIELLIERI

STRADA FONTANILE, 5 - TELEFONO 91.727
VALENZA PO

Marchio 559 AL

De Gaetano Arcangelo
FABBRICA
OREFICERIA - GIOIELLERIA
VALENZA PO
CORSO GARIBOLDI, 130 TELEF. 92.103

Ceva *Marco*
 Carlo
 Renzo

Marchio 328 AL

Via Sandro Camasio, 8 Tel. 91.027

VALENZA PO



E. CAMPODONICO

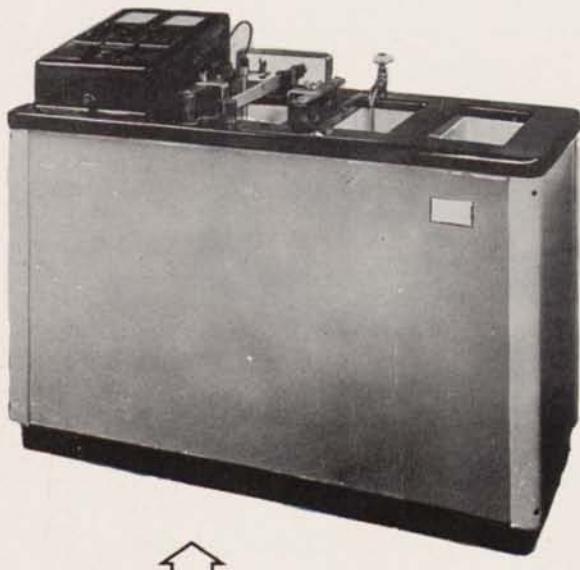
S. R. L.

PIETRE - PERLE COLTIVATE

MILANO
VIA ARMORARI, 8
(PASSAGGIO CENTRALE)

TEL. 875.771

APPARECCHI
PER
 • DORATURA **GALVANO**
 • BRILLANTATURA **PHILICO**
 E RODIATURA
 • BRILLANTATURA
 GALVANICA
 DELL'ORO
 • RECUPERO
 DAI BAGNI
 AURIFERI



Impianto appositamente studiato per la brillantatura galvanica dell'oro. E' indispensabile per le fabbriche di oreficeria: consente la brillantatura tanto in superficie, quanto nelle cavità più profonde.

Apparecchio per il recupero totale dell'oro dai bagni di brillantatura scartati o comunque non più utilizzati. Questo sistema garantisce con sicurezza il recupero dell'oro con minima spesa e massima facilità.



Bagno galvanico MICROM a sei vasche per bagni di Doratura e Rodiatura di Gioiellerie, Oreficerie e Bijouterie. E' dotato di tre vasche per bagni galvanici, una vasca di decappaggio e due vasche di risciacquo della capacità di 4 litri ciascuna.

Gli apparecchi PHILICO sono i migliori ed i più perfezionati e, pertanto, offrono le maggiori garanzie. Sono i veri impianti necessari per ottenerne risultati perfetti e costanti nel campo della Gioielleria, Oreficeria e Bijouteria in genere. La Philippi & Co. KG. è stata la prima ad installare in Italia impianti di questo tipo presso le più importanti Aziende Orafe. E' tuttora la migliore: *imitata e mai eguagliata*.

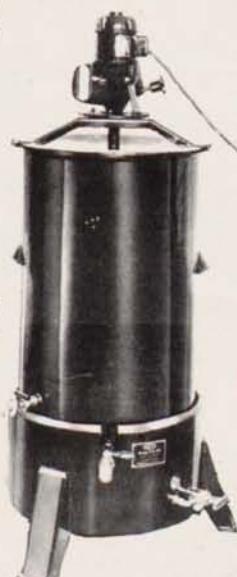


Malgrado le numerose imitazioni i SALI SPECIALI « DBP » per la brillantatura dell'oro sono costantemente adottati nelle fabbriche più importanti per l'alta ed ineguagliabile qualità di risultati da essi garantiti. Così pure i nostri sali per sgrassaggio e lavaggio che vengono preferiti per i loro risultati positivi.

ALTRI PRODOTTI PHILICO:

* Oro cianuro doppio al 68 % Au, e suoi derivati per bagni di doratura lucida. Preparati per la finitura delle gioiellerie nei seguenti colori: Rosé - Giallo chiaro - Giallo forte medaglia - Rosso - Verde.

* Prodotti per bagni galvanici di Argentatura, Nichelatura e Rodiatura.



PHILIPPI & Co. KG.
PFORZHEIM (Germania)

RAPPRESENTANTE **Rosmondo Spinelli**
UNICO PER L'ITALIA Via Faè di Bruno, 14 - Tel. 59.30.04
Milano

3

MARZO

1964

ANNO VII

organo della
associazione
orafa
valenzana

direttore responsabile
giorgio andreone

direzione
amministrazione
pubblicità
piazza don minzoni, 1
valenza po
(alessandria)
tel. 91.851

abbonamenti annui:
italia l. 2000
estero l. 4000
da versarsi sul
conto corrente postale
n. 23/12.595

L'ORAFÒ VALENZANO

ECHI E DOCUMENTI

La pietra filisofale non serve ai moderni alchimisti dell'oro pag. 18

NOTIZIARIO A.O.V.

In aprile a Londra la Mostra della Gioielleria italiana » 20

Le ditte espositrici all'Italian Trade Center di Londra dal 2 al 10 aprile » 21

L'incremento delle Aziende Orafe in Provincia di Alessandria tende ad un ritmo più regolare » 22

Nuovo record 1963 nelle vendite mondiali dei diamanti » 24

TESTIMONIANZE DEL PASSATO

L'Oreficeria veneziana dalle origini al secolo scorso, di Achille Bosisio » 25

VETRINA

Un insolito piatto d'oro e d'argento » 33

ANAGRAFE

Aziende Orafe-argentiere in Provincia di Alessandria. Iscrizioni, Cancellazioni, Modifiche alla Camera di Commercio Industria Agricoltura » 34

COMMERCIO CON L'ESTERO

Richieste di merci e rappresentanze » 38

I MODELLI DEL MESE pagg. 35 - 37 - 39

PERIODICO MENSILE IMPRESO DALLA SEZIONE STAMPA DELL'ASSOCIAZIONE ORAFA VALENZANO, VIA MAZZINI, 1, VALENZA REGISTRATO PRESSO IL TRIBUNALE DI ALESSANDRIA COL N. 134. SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE - GRUPPO III

echi e documenti

La pietra filosofale non serve ai moderni alchimisti dell'oro



Un angolo del laboratorio chimico allo Stabilimento della Metalli Preziosi S.p.A.

Chiunque, per poca dimestichezza che abbia con l'arte dell'orafo e dell'argenterie, sa che lastra e lingotto d'argento, d'oro o di platino sono i primi anelli d'una lunga catena di operazioni fisiche ed economiche. Essa si arresta, ma non si conclude, intorno alle braccia od al collo di una bella signora, sul suo abito o fra i suoi capelli; oppure ne adorna la casa. Così pure, è noto a tutti che il destino degli ornamenti e dei gioielli in metallo prezioso è, da che mondo è mondo, quello di tornare ad essere nuova lastra, nuovo lingotto, e di ricominciare il ciclo sotto nuove, più moderne apparenze.

Ciò, naturalmente quando il loro pregio d'arte, di tradizione, od anche soltanto la sorte, non li sospingano nelle bacheche di un museo,

mute testimonianze del gusto d'un tempo, delle sue credenze, dei suoi usi, dei suoi costumi.

Il cominciare da una lastra, da un lingotto, da un semilavorato già pronti, che pare all'orafo d'oggi tanto naturale, non lo era, evidentemente nei secoli scorsi e dall'artista tornava utile sapere non soltanto di stile o di bellezza estetica, ma anche di raffinazioni, inquartazioni, recuperi, che certo ne impegnava l'attività molto più di quanto non accada oggi.

Queste operazioni, pur essendo rimaste fondamentalmente le stesse di allora, devono essere condotte con maggior cura, applicando conoscenze e metodi nuovi, adottando attrezzi particolari e lavorando la materia preziosa in grandi quantità.

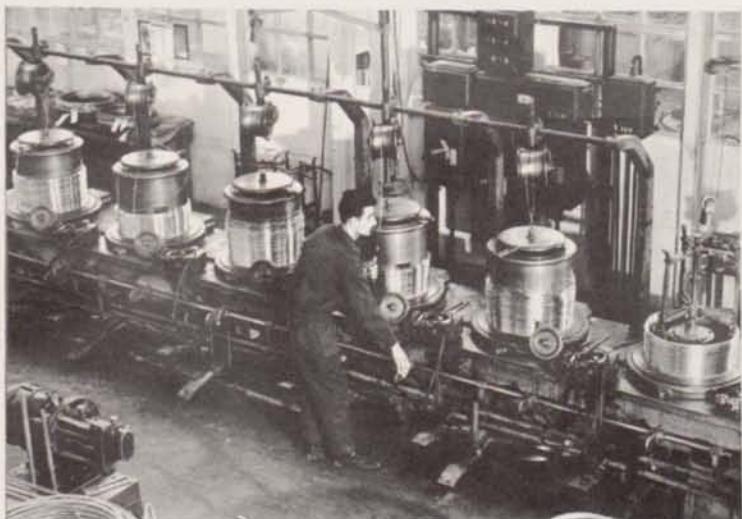
Solo così infatti si ottengono quei requisiti di perfezione tecnica e di convenienza economica che l'orafo moderno, evoluto e cosciente, esige dalle materie prime che impiega.

Lavorazioni di questo genere escono ormai una somma di conoscenze specifiche, di attrezzature tecniche, di mezzi economici che, nella maggioranza dei casi rappresenterebbero un onere insostenibile anche per una azienda orafa di grandi dimensioni; non diciamo poi per una media azienda o, addirittura, per una artigiana.

Dalle accresciute esigenze, delle difficoltà di soddisfarle senza adeguata preparazione ed attrezzatura, tra ragione di vita l'azienda specializzata che, assolvendo una funzione divenuta ormai insostituibile si assume appunto l'onere di fornire questi perfezionati servizi ed altri ancora, e di renderli economicamente accessibili ai più con l'imponenza delle quantità lavorate.

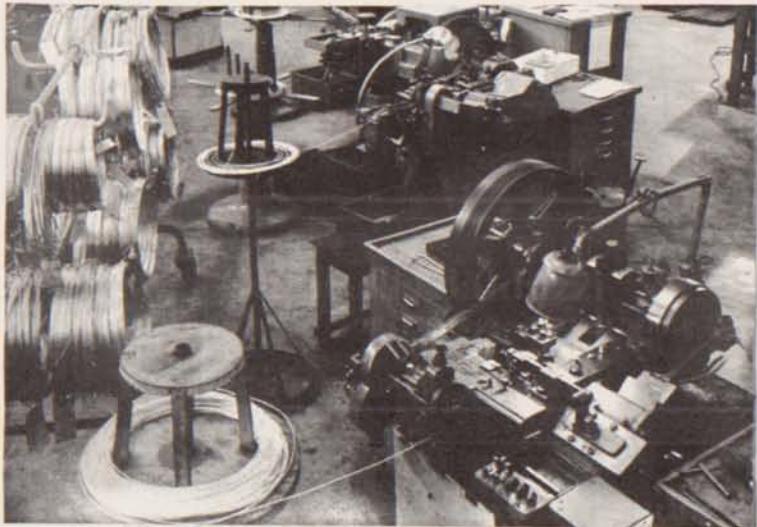
Il lavoro dell'azienda specializzata precede e segue ormai quello dell'orafo, lo solleva da molte mansioni che una volta gli era indispensabile saper eseguire, oggi non più: gli consente insomma di dedicare maggior tempo ed attenzione alla sua attività fondamentale: quella creativa.

Se proviamo ad immaginare le operazioni che si svolgono in un grande e moderno complesso di questo settore, come la Metalli Preziosi S.p.A., ci accorgeremo subito di quanto esse siano varie e numerose: dal saggio dei metalli e delle ceneri preziose, ai recuperi, alla raffinazione, alla produzione dei semilavorati di ogni tipo, come lastre, fili, saldature il cui titolo deve es-





La colata dell'argento 800‰. Una numerosa serie di forni alimenta in continuazione il procedimento.



Una batteria di macchinari produce automaticamente alcuni tipi di semilavorato.

sere rigorosamente uniforme e controllato, le cui composizioni devono risultare omogenee e le cui temperature di fusione, certe e costanti.

Vi è poi la preparazione di tutta la gamma di sali per la galvanostegia: dorature, argentature, rodature; e tutto questo riferendosi solamente al settore riservato all'industria ed all'artigianato orafo-argentiero. Ma in questa azienda, la maggiore del genere in Italia, non si lavora unicamente per gli orafi o gli argentieri. Altre industrie richiedono dai metalli preziosi l'ausilio indispensabile per risolvere particolari problemi, per facilitare determinate reazioni chimiche, per consentire i fenomeni fisici fondamentali nelle applicazioni di telefonia, elettronica, missilistica.

L'importanza dei metalli preziosi è andata in questi ultimi anni espandendosi, fuori del suo campo tradizionale.

E' di ieri, si può dire, la notizia che l'A 11, il misteriosissimo aereo costruito per il Governo degli Stati Uniti dalla Lockheed Aircraft Corporation e che nelle prove ha già superato la sbalorditiva velocità di 3.000 chilometri orari, ha gli enormi serbatoi ricoperti da lamine protettive d'oro.

Ma, anche al di fuori di queste appariscenti applicazioni, quanti esempi si possono fare!

Le saldature d'argento a bassa temperatura di fusione, prezioso ausilio ormai in molte lavorazioni meccaniche, diminuiscono tempo e difficoltà, ed in definitiva consentono economie ben superiori al loro maggior costo.

Il procedimento di «sinterizzazione» realizza oggi le unioni di diversi materiali con l'argento, impossibili altrimenti ad ottenersi

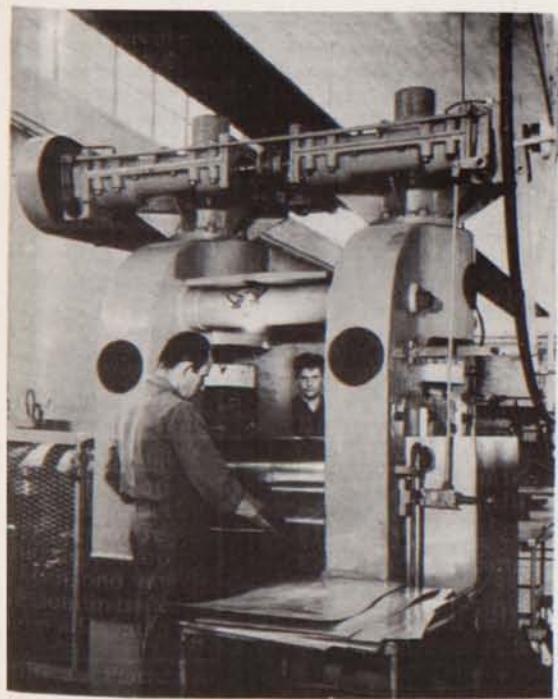
dalle leghe risultanti da normali fusioni; e questi materiali sinterizzati trovano poi valido impiego nei più disparati settori industriali.

Il nitrato d'argento, utilissimo in chimica, in medicina e oggi soprattutto in fotografia viene prodotto qui alla Metalli Preziosi S.p.A. nella stessa cinta che racchiude, sparsi su una superficie di circa alcune migliaia di metri quadrati i diversi reparti ai quali, ordinatamente, fanno capo le varie lavorazioni.

Dentro allo stesso perimetro, in una palazzina a tre piani il laboratorio fisico-chimico tiene sotto assiduo controllo i prodotti in corso di lavorazione, accerta che le resistenze, le durezze, le temperature e gli intervalli di fusione, i titoli effettivi corrispondano a quelli stabiliti. Un modernissimo spettrografo, ad esempio, è in grado di accettare in pochi minuti le eventuali impurezze dei metalli e di valutare piccolissimi scarti di titolo.

Non per nulla la Metalli Preziosi, S.p.A. unica nella nostra nazione, gode di un singolare privilegio concesso a ben poche aziende: l'appartenenza al Good Delivery Gold Bars: sul mercato di Londra, cioè quelle dove si svolgono le più importanti trattative di acquisto e vendita dei metalli preziosi, le barre in oro recanti impresso il marchio depositato della Metalli Preziosi, vengono accettate dagli operatori londinesi e mondiali senza procedere ad alcuna analisi di controllo.

Senza possedere la mitica «Pietra filosofale» ricercata dagli alchimisti medioevali per trasformare le materie vili in oro, i moderni alchimisti della Metalli Preziosi S.p.A. hanno dunque ottenuto un risultato ancora più ambito: riescono a produrre la qualità.



Un potente laminatoio sbozzatore da 350 Cv. svolge la prima lavorazione meccanica sulle lastre di metallo prezioso.

A sinistra, la trafilatura del filo d'argento 800‰ su banco multiplo.

NOTIZIARIO A.O.V.

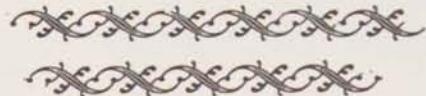
L'oreficeria italiana presenta a Londra le sue creazioni.

Dal 2 al 10 aprile, nel palazzo dell'Italian Trade Center al n. 25 di Old Burlington Street a Londra, l'Istituto del Commercio con l'Estero ha organizzato una Mostra Commerciale di oreficerie e gioiellerie che presenta le creazioni delle aziende italiane.

La manifestazione rientra nel quadro di iniziative promosse dall'I.G.E. per propagandare la produzione orafa italiana all'estero ad incrementare di conseguenza le vendite. Ad esso ha dato pieno appoggio e partecipazione l'Associazione Orafa Valenzana che, tramite i suoi organi, l'Export Orafi e la Mostra Permanente ha svolto la maggior parte del lavoro di raccolta e di spedizione dei pezzi da esporre ed ha espletato tutte le pratiche di temporanea esportazione per conto delle ditte partecipanti. La presenza della produzione valenzana sarà massiccia anche in questa occasione. Infatti so-

no di Valenza ben 50 delle 62 ditte che hanno aderito e di cui riportiamo nella pagina a fianco l'elenco in ordine alfabetico.

In occasione della Mostra l'I.C.E. ha offerto il viaggio a Londra ad alcuni titolari di aziende partecipanti che si sono, dal canto loro impegnati all'assistenza ed ai contatti con i visitatori per tutto il periodo dell'esposizione.



I NOSTRI LUTTI

L'ASSOCIAZIONE ORAFA VALENZANA

nel dare ai colleghi l'annuncio
della immatura morte del Socio,
Sig.

ALBERTO CARNEVALE
porgo alle famiglie Carnevale e
Caniggia le più sentite condoglianze per la dolorosa dipartita
del loro congiunto.

ERRATA CORRIGE

Sul n. 2 della nostra rivista, a pag. 22, nel riportare il testo della Relazione Morale del nostro Presidente, siamo incorsi in due errori materiali di stampa che potrebbero fuorviare il lettore dalla esatta comprensione degli argomenti trattati.

Precisamente, nella seconda colonna, terzo capoverso, seconda riga, anziché leggersi I.G.E. al 4,30 % deve leggersi, correttamente:

I.G.E. al 4 %

Più in basso, nella stessa colonna il periodo, che inizia col quinto capoverso, deve essere sostituito dal seguente, corretto:

La Corte Costituzionale, che ne era stata interessata, ha sentenziato che l'annotazione in questo libro non è obbligatoria per gli oggetti nuovi, provenienti cioè dai fabbricanti, e perciò, anche a questo riguardo, gli orafi sono stati sollevati da una noiosa incombenza.

Ci scusiamo con i lettori per gli errori, dovuti a trascrizione non esattamente corrispondente all'originale.

Le aziende partecipanti alla Mostra dei gioielli italiani a Londra, all'Italian Trade Center dal 2 al 10 aprile

ABDERICO & FASOLI - VALENZA
ACETO ALDO - VALENZA
AGLIOTTI ATILIO - VALENZA
AIOLI FRANCESCO - VALENZA
BALZANA VIRGINIO GINETTO
VALENZA
BALESTRA GIOVANNI & FIGLI
VICENZA
BARBERIS CARLO - VALENZA
BONETTO FRATELLI - VALENZA
BORIO MARIO - VALENZA
BURATTI GIUSEPPE - MILANO
CABIATI & CAMPARA - VALENZA
CERVARI LUIGI - VALENZA
CESARI UMBERTO - MILANO
CODETTO & BETTON - VALENZA
CO.FE.VA. - VALENZA
COMMERCIO ORAFO INTERNAZIONALE (CORINT) - MILANO
CREAZIONI ORAFA - VALENZA
CREPERIO ENRICO - MILANO
DABENE FERNANDO - VALENZA
DEVECCHI G. - MILANO
DEAMBROGIO FRATELLI - VALENZA
ESPORTAZIONE ORAFA ITALIANA
MILANO
G.A.M. - VALENZA
GARAVELLI DANTE - VALENZA
GARBIERI ETTORE - ALESSANDRIA
GOBBI MASSIMO EMILIO - VALENZA
GUERCI & PALLAVIDINI - VALENZA
GUIDI ORESTE - BOLOGNA
ILLARIO CARLO & F.LLI - VALENZA
ILLARIO & FARE' - VALENZA

LANI FRATELLI - VALENZA
LANZA & PUGNO - VALENZA
LENTI & BONICELLI - VALENZA
LOMBARDI GIOVANNI & C. - VALENZA
LUNATI PIERO & GIULIO - VALENZA
MALVEZZI DARIO - VALENZA
MARCHISIO NAPOLEONE - TORINO
MAZZA GIANFRANCO - VALENZA
MICHELETTO EMILIO - MILANO
MUSSIO & CEVA - VALENZA
NATTA & GORETTA - VALENZA
FASERO ALDO - VALENZA
PASETTI FRATELLI - VALENZA
PASINI ATILIO - VALENZA
PELLIZZARI DARIO & C. - VALENZA
RANFALDI BENEDETTO - VALENZA
RASELLI FAUSTO & C. - VALENZA
RASELLI RENZO - VALENZA
RASPAGNI CARLO & FIGLI - VALENZA
RICCI & CABIATI - VALENZA
ROSSI & BAROSO - VALENZA
SEBASTIANI LUIGI - MILANO
SIBILIA BORTOLATO & SANTANGELO
VALENZA
SISTI ERMANNO - VALENZA
SORO & BELLATO - VALENZA
SPALLA FERRARIS & C. - VALENZA
STAURINO LUIGI & FIGLI - VALENZA
STAURINO FRATELLI - VALENZA
TAVELLA CARLO & FIGLIO - VALENZA
VARONA & BISTOLFI - VALENZA
VENDORAFA - VALENZA
ZOPPI ARTURO & FIGLI - VICENZA

Microfusioni perfette con
Cere - Gomme e Rivestimenti
Cristobalite (Gesso) della

“ORODENT”
VIA SASSI, 7 - TELEFONO 92.600
VALENZA PO (ITALY)

Marchio 1203 AL

Caratti & Debernardi

OREF. - GIOIELLERIA ANELLI IN FILO E IN PERLA - CHIUSURE
Via Varese - Reg. Noce (Casa Manna) - T. 94.009
Valenza Po

Marchio 914 AL

Valentini & Galdiolo

OREFICERIA - GIOIELLERIA
Anelli con perle - Spille in oro bianco e fantasia
Via Pellizzari, 17 - Tel. 93.105
Valenza Po

Marchio 861 AL

Bussone F.lli

OREFICERIA
Bracciali - Anelli
Via Garessio, 4 - Tel. 91.632
Valenza Po

Marchio 1091 AL

Piacentini & Massaro

OREFICERIA - GIOIELLERIA
Anelli e Spille
Via XII Settembre, 4 - Tel. 93.491 - Valenza Po

Marchio 1049 AL

Borghino Rino

OREFICERIA
Spille - Bracciali - Miniature Antiche e Smalti
Viale della Repubblica, 16/C
Valenza Po

Marchio 322 AL

Baggio & Spinolo

FABBRICANTI OREFICI - GIOIELLIERI
Bracciali di tessuto
C.so T. Galimberti, 3 - Tel. 91.003
Valenza Po

Marchio 703 AL

Ficalbi Renzo di Baldassarre

ORAFO - GIOIELLIERE
Vicolo Stanchi, 12 - Tel. 92.216
Valenza Po

Marchio 1002 AL

De Gasperi & Barberis

OREFICERIA - GIOIELLERIA
Spille - Collane - Anelli in oro Bianco e Fantasia
Vicolo Del Pero, 2 - Tel. 93.266
Valenza Po

NOTIZIARIO A.O.V.

L'INCREMENTO NUMERICO DELLE AZIENDE ORAFE IN PROVINCIA DI ALESSANDRIA TENDE AD UN RITMO PIU' REGOLARE.

Dalle cifre ricavate dalla rilevazione statistica delle iscrizioni, modificazioni e cessazioni di attività delle Aziende orafe registrate presso la Camera di Commercio, Industria e Agricoltura di Alessandria si può constatare quest'anno un incremento meno forte nel numero totale di aziende operanti in settore.

La tendenza, manifestata in modo poco evidente già alla fine del 1962 è, per il 1963, assai pronunciata.

Nel 1959 la differenza fra le aziende di nuova iscrizione e le cessazioni dava un totale di 46 che è salito a 48 nel 1960 e a 110 nel 1961. Dal 1962 con una lieve diminuzione siamo passati a 86 per tornare nel 1963 ai livelli medi dell'anno 1958 e 1959 con una differenza, tra aziende nuove e cessate di 47 unità.

Il fenomeno, che poteva destare una certa preoccupazione perché indice non soltanto di un maggior numero di aziende, ma anche di loro una eccessiva « polverizzazione », sta ora rientrando in limiti « fisiologici ».

La media annuale di accrescimento numerico delle aziende in Provincia di Alessandria che nel quadriennio 1959-60-61-62 era di 75 aziende all'anno è ora scesa, per il lustro che va dal 1958 al 1963, a poco più di 69.

Riportiamo in calce i dati completi suddivisi per mese e per anno, ricavati del Bollettino Economico della Camera di Commercio, Industria, Agricoltura e della nostra rubrica « Anagrafe delle Aziende orafe in Provincia di Alessandria ».

Si può notare, dagli elementi relativi all'anno scorso che nel mese di Giugno (a metà anno quindi) per la prima volta da oltre un quinquennio il numero delle aziende cessate supera largamente le nuove, indicando un decremento quasi pari all'incremento annuo.

Non si deve per questo ritenere ad una loro totale scomparsa dal settore, bensì, per la massima parte almeno, a ridimensionamenti delle aziende od nuove combinazioni di produttori che hanno mutato ragione sociale.

Se confrontiamo i dati del 1959 e del 1960 con quelli del 1963 constatiamo che, pur avendo come risultato incrementi numerici pressoché uguali, vi è forte disparità fra i numeri da cui l'incremento viene ricavato. Infatti nel 63 abbiamo avuto quasi il doppio di nuove iscrizioni rispetto agli anni 1959 e 1960, ma anche le cessazioni presentavano su per giù lo stesso rapporto.

La corretta interpretazione di questo fatto non è troppo semplice, ma si possono formulare alcune ipotesi abbastanza attendibili.

Da un lato, come abbiamo già accennato la frattumazione eccessiva del settore in complessi produttivi piccoli o piccolissimi, che però non dovrebbe destare preoccupazioni serie in quanto la produzione viene poi raggruppata ed incalata dalle aziende più grandi, o dalle commissarie di vendita.

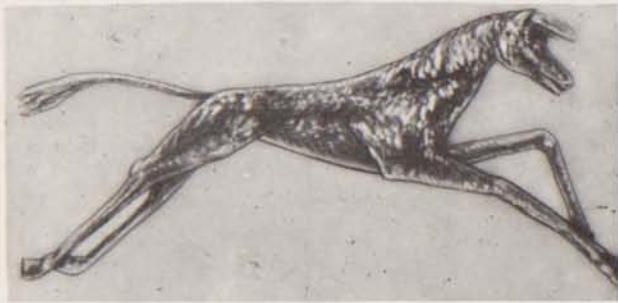
Dall'altro una maggiore tendenza a « regolarizzare » la propria posizione proprio da parte di alcune di quelle aziende piccole e piccolissime che alcuni anni addietro avrebbero preferito svolgere una attività marginale « non registrata », quasi come lavoranti a domicilio delle aziende maggiori.

Quali di questi due fenomeni prevalga sull'altro, nel concorrere alla formazione dei dati statistici commentati è difficile dire, ma non ci sembra di essere lontani dal vero nel ritenere che essi abbiano influito pressoché in ugual misura. E' certo che l'uno e l'altro dei fenomeni erano destinati a cessare od almeno a diminuire grandemente in quanto non è praticamente possibile scendere oltre certi limiti nel numero degli addetti che compongono il complesso produttivo (al limite: una persona per ogni azienda) e, parimenti, con la regolarizzazione, il numero delle aziende « non registrate » tende ad annullarsi.

MOVIMENTO DELLE AZIENDE ORAFE IN PROVINCIA DI ALESSANDRIA NELL'ULTIMO LUSTRO

(Rielaborazione di dati ricavati dal Bollettino Economico della C.C.I.A.)

ANNO	1959			1960			1961			1962			1963		
	Nuove	Cessate	Incremento	Nuove	Cessate	Incremento									
CATEG.	MESI														
Gennaio	16	12	4	10	9	1	19	8	11	23	13	10	21	16	5
Febbraio	14	7	7	8	7	1	26	6	20	11	7	4	28	9	19
Marzo	11	5	6	12	11	1	21	7	14	24	11	13	18	12	6
Aprile	14	11	3	9	6	3	10	3	7	9	6	3	16	6	10
Maggio	11	7	4	11	11	—	22	7	15	13	11	2	17	9	8
Giugno	14	12	2	8	3	5	13	3	10	16	6	10	14	60	-46
Luglio				9	3	6	9	6	3	14	8	6			
Agosto	11	5	6	16	5	5	8	9	-1	10	6	4	11	4	7
Settembre	11	7	4	14	7	7	16	12	4	23	1	22	22	10	12
Ottobre	7	2	5	9	3	6	18	5	13	16	6	10	11	7	4
Novembre	9	4	5	16	5	11	15	6	9	15	7	8	17	5	12
Dicembre	5	5	—	6	4	2	10	5	5	9	5	4	18	8	10
Totale	123	77	46	122	74	48	187	77	110	183	87	96	193	146	47



E. GORETTA

FABBRICA
ARGENTERIE 971 AL
E POSATERIE

ALESSANDRIA
VIA CARLO PISACANE, 17 - TELEF. 46.72

Marchio 725 AL

Geremia Severino

Gioielleria - Fabbricazione propria spille ed anelli
Viale della Repubblica (Strada Faiteria), 14
Tel. 92.113 Valenza Po

Marchio 318 AL

Bona Fratelli

FABBRICA OREFICERIA - GIOIELLERIA
Semilavorati, stampi in gomma per orefici
Via Novi, 9 - Tel. 91.742 Valenza Po

Marchio 886 AL

Cavalli Rinaldo & C.

OREFICERIA - GIOIELLERIA
Anelli - Boccole - Oggetti vari
Viale Dante, 44 - Tel. 91.044 Valenza Po

Marchio 1094 AL

Bianchi & C.

GIOIELLERIA
Via Cairoli, 7 - Tel. 93.531 Valenza Po

Marchio 415 AL

Attilio Agliotti

FABBRICA OREFICERIA
Orecchini - Anelli Z.B. e fantasia - Creazione propria
Viale Dante, 24 - Tel. 91.579 Valenza Po

Marchio 985 AL

Rossi & Baroso

OREFICERIA
Gemelli uomo, donna - Spille alta fantasia
Via Bergamo, 24 - Tel. 93.286 Valenza Po

Marchio 482 AL

Vincenzo Baggio & F. Ilo

Gioielleria di creazione propria - Anelli - Spille
Spille fantasia - Oro bianco - Collane - Bracciali
Via M. di Cefalonia, 3 - Tel. 92.360 Valenza Po

Marchio 970 AL

Pessi & Sisto

OREFICERIA - GIOIELLERIA
Lavorazione propria - Bracciali - Modelli esclusivi
Viale B. Cellini, 53 - Tel. 93.343 Valenza Po

Nuovo record 1983 nelle vendite dei diamanti

Le vendite di diamanti effettuate nel 1983 dalla Central Selling Organisation del gruppo De Beers nello scorso anno ammontano complessivamente a 115.978.441 sterline contro 96.271.340 dell'anno precedente. Sebbene una parte di questo incremento (circa il 20%) sia dovuto all'aumento dei prezzi del diamante greggio, il rimanente è il risultato di una maggiore attività dei mercati, in modo particolare di quello americano.

Le vendite dell'ultimo trimestre 1983 sono state piuttosto elevate, per un ammontare di 29.568.075 sterline, ma il record trimestrale dell'importo venduto è quello del 2° trimestre 1983 (aprile - maggio - giugno) che raggiunge oltre 29.631.752 sterline.

Per un ragguaglio con le vendite dei precedenti periodi riportiamo qui sotto gli importi trimestrali degli ultimi otto anni, ricavati dalla rivista « Diamant »:

DIAMANTI VENDUTI ATTRAVERSO LA CENTRAL SELLING ORGANISATION

Anno 1956	.	.	.	£.	74.546.010
» 1957	.	.	.	»	76.772.122
» 1958	.	.	.	»	65.543.387
» 1959	.	.	.	»	91.135.943

Anno 1960:					
I Trimestre	.	.	.	£.	20.396.151
II »	.	.	.	»	23.332.563
III »	.	.	.	»	22.566.309
IV »	.	.	.	»	23.405.360
			TOTALE	£.	89.700.383

Anno 1961:					
I Trimestre	.	.	.	£.	24.302.252
II »	.	.	.	»	21.742.917
III »	.	.	.	»	23.274.502
IV »	.	.	.	»	26.392.189
			TOTALE	£.	95.711.860

Anno 1962:					
I Trimestre	.	.	.	£.	23.813.278
II »	.	.	.	»	25.087.258
III »	.	.	.	»	22.399.720
IV »	.	.	.	»	24.971.084
			TOTALE	£.	96.271.340

Anno 1963:					
I Trimestre	.	.	.	£.	27.438.295
II »	.	.	.	»	29.631.753
III »	.	.	.	»	29.340.320
IV »	.	.	.	»	29.568.073
			TOTALE	£.	115.978.441

Marchio 765 AL

Fratelli Federico

FABBRICA OREFICERIA - GIOIELLERIA

Creazione propria

Via S. Salvatore, 25 - Tel. 91.886 Valenza Po

Franconeri Silvio

GIOIELLERIE - OREFICERIE - ALTA FANTASIA

Modelli propri esclusivi

Via Faiteria 8 Tel. 93.434

Marchio 643 AL

Raccone & Strocco

OREFICERIA

Fermezze ed oggetti in perle

Via XII Settembre - Tel. 93.375 Valenza Po

Marchio 960 AL

Rizzetto Adriano

GIOIELLERIA

Via S. Salvatore, 80 - Tel. 92.108 Valenza Po

Marchio 1068 AL

Abderico F.lli & Fasoli

Oreficeria — Bracciali, Cammei, Spille in fantasia

Via S. Salvatore ang. Via Oddone - Tel. 93.409

Valenza Po

Marchio 1157 AL

Pivotto & Cagnina

GIOIELLERIA - OREFICERIA

Anelli - Spille - Bracciali

Via Carducci, 31 - Tel. 94.012 Valenza Po

Marchio 1211 AL

Rizzetto Augusto

OREFICERIA - GIOIELLERIA

Anelli - Spille fantasia - Creazione propria

Via Novi, 21 - Tel. 93.466 Valenza Po

Marchio 978 AL

Malvezzi Dario

Vasto assortimento fermezze
ed oreficeria in genere

Via S. Salvatore, 28 - Tel. 92.227 Valenza Po

TESTIMONIANZE DEL PASSATO

L'oreficeria
veneziana
dalle origini
al
secolo
SCORSO

di Achille Bosisio

CONTINUAZIONE

DAL NUMERO PRECEDENTE



Palazzo Ducale - Venezia - Particolare di un dipinto di Paolo Veronese. Questa immagine, dalle forme giunoniche, raffigurante la prosperità, mostra anch'essa alcuni monili ispirati alla moda dell'epoca.

Paolo Rizzo lavorava all'agemina, «ad gemina metalla» incastrando mirabilmente oro ed argento in altro metallo. Gli incisori si alleano ai montatori, gli ecclesiastici usano fibbie d'oro e d'argento, i cavalieri preziose impugnature di spade, le belle dame festanti e raffinate ornano di pietre preziose e perle gli altissimi zoccoli di legno, già di moda fin dalla fine del quattrocento e che appena sul finire del seicento verranno sostituiti dalle scarpette chiuse da fibbie con brillanti di gran prezzo.

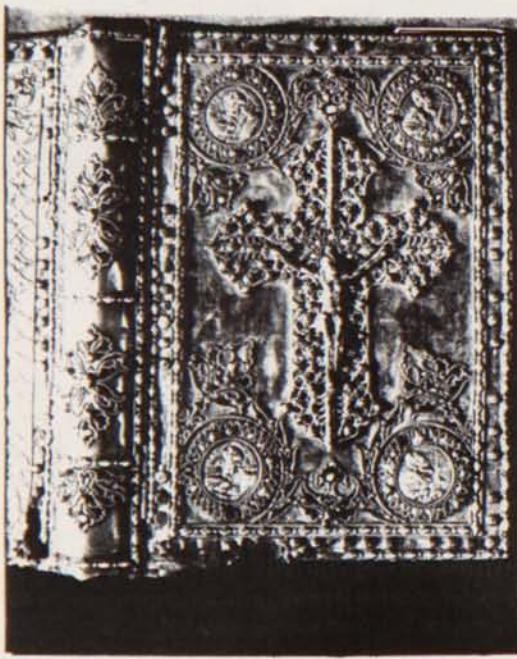
Se nel secolo XVII il barocco, una volta quasi concordemente spregiato e che oggi va rivalutandosi, rende i gioielli più vistosi e pretenziosi; alle peculiari proprietà dell'argento rende possibile di trarre gustosissimi partiti con spirito antico rifoggiandoli in forme nuove.

Verso la metà del sec. XVI l'argento viene riversato sui mercati europei dagli spagnoli che lo traevano dalle ricchissime miniere dell'America Centrale influen-

zando, tra l'altro, largamente le economie statali. Si verifica da allora un più largo uso dell'argento negli oggetti rituali: candelabri, cartegloria, incensieri, calici, rilegature di messali; mentre vasi, anfore di parata, candelieri, mescitoi, piatti, posaterie entrano sempre più ad adornare le mense, a costellare le alzate dei mobili. Sempre più si definisce il carattere stilistico veneziano, l'aumentata richiesta non deprime il livello artistico della produzione, gli abili modellatori gareggiano con i pazienti esecutori dall'invenzione all'opera finita. La rilegatura della Mariegola dell'arte dei Calafati al Museo Correr è l'esempio più antico delle rilegature veneziane in argento in parte dorato, databile tra il 1577 e il 1579, con il classico gusto delle incorniciature, con la delineazione arcaica del leone marciano e del vascello panciuto simbolo dell'arte, con l'interno dei piatti decorato a incisione con le figure della Madonna, del Bambino, di San Giovanni e altri Santi.



Civico Museo Correr - Venezia - Le due riproduzioni illustrano la parte anteriore e quella posteriore della «Mariegola dei Calafati» incisa in argento nel secolo XI.



Arte veneziana - Copertura di Vangelo in argento. Secolo XV.



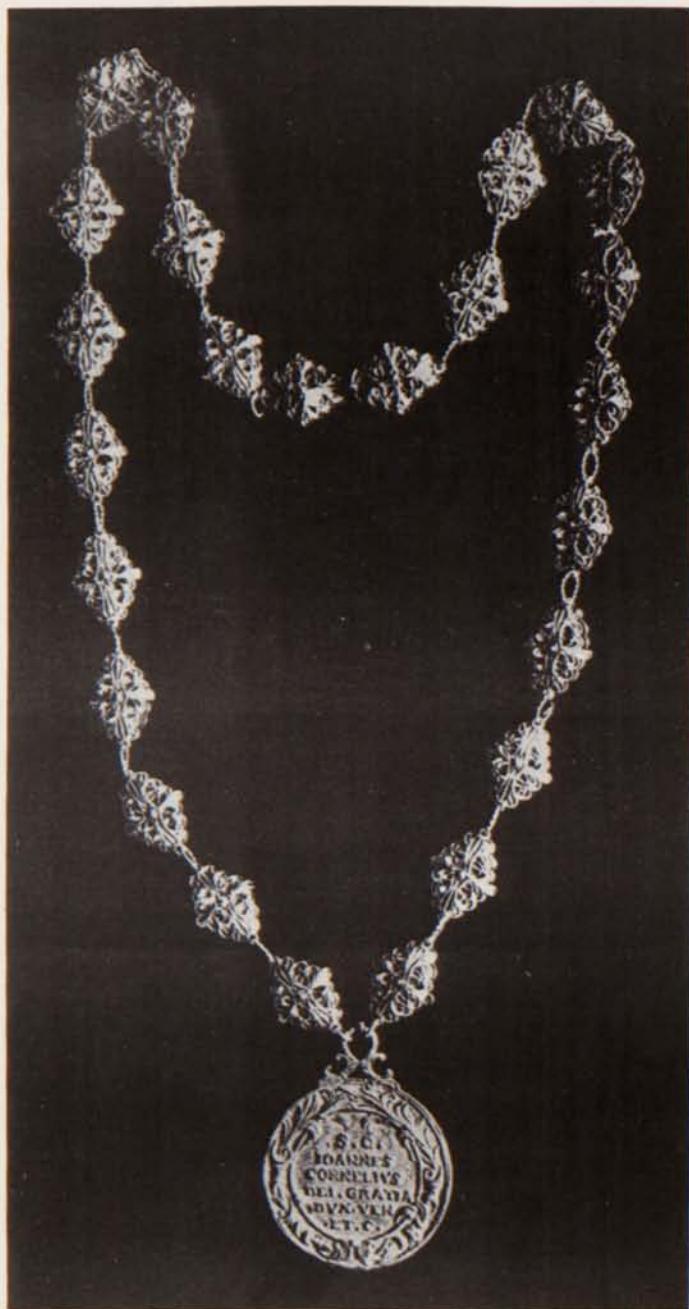
Venezia - Copertura in argento sbalzato della Mariegola dei Gioiellieri (Sec. XVI o XVII).



Civico Museo Correr - Venezia - Rilegatura delle Commissioni
Dogali di Alvise Mocenigo. Argento - Sec. XVIII.



Questo particolare di un dipinto di Alessandro Longhi sullo scalone di Palazzo Stucky a Venezia mostra, con i costumi veneziani, anche gioielli e vasellame in argento in uso nei primi decenni del 700.

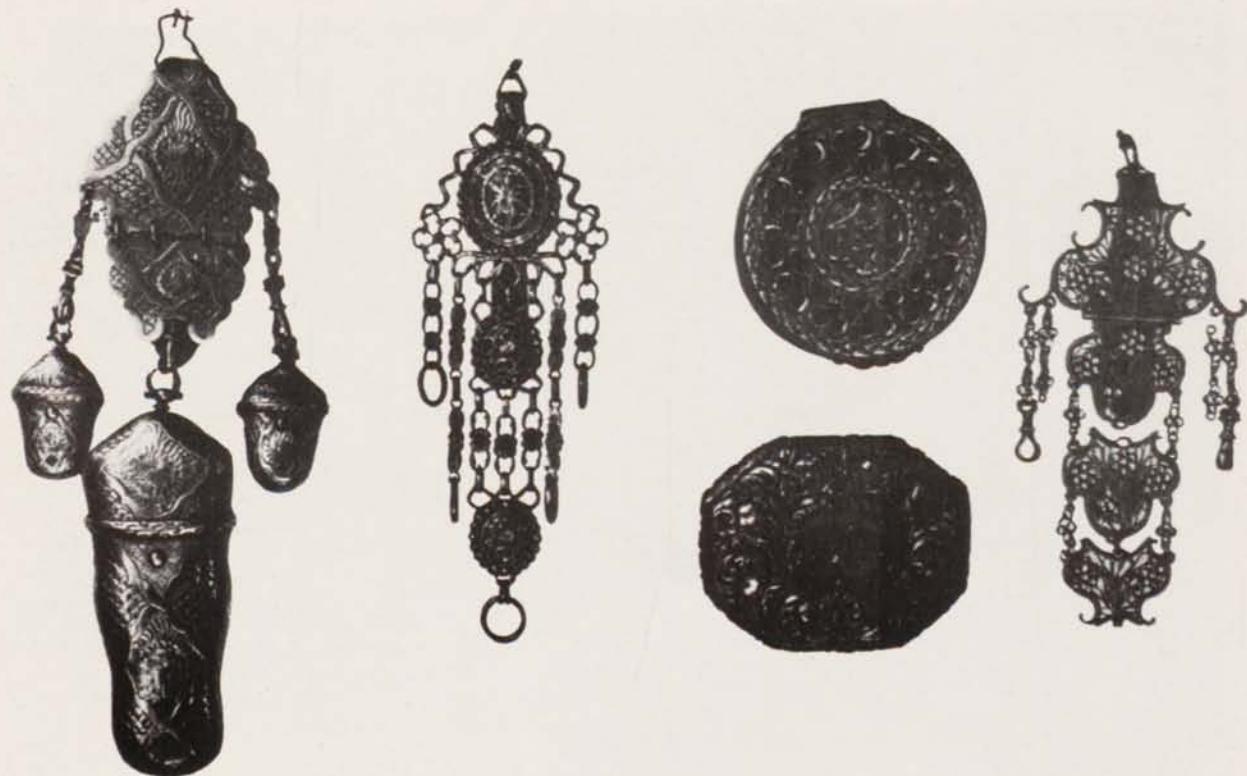


Civico Museo Correr - Venezia - Collana e medaglia del dogado di Giovanni Corner (o Cornaro) (1625-1630).

Con le due rilegature, sempre al Museo Correr, di Commissioni Ducali di Alvise Mocenigo II arriviamo ai primi decenni del settecento quando l'uso dell'oggetto d'argento si diffonde sempre più largamente in virtù del consumo del thè, del caffè, del cioccolato importati dall'Oriente e dal Centro-America, dando l'avvio a una gara di estro e di armonie composi-

tive e decorative che ammiriamo non solo nelle collezioni pubbliche e private, ma le cui raffigurazioni consentono l'introduzione di gustosi particolari intimistici o decorativi nelle tele di Pietro Longhi, negli affreschi del figlio di lui Alessandro a Palazzo Grassi e di altri descrittori fedeli e garbati dell'epoca.

Il lavoro e il profitto degli orefici vene-



Civico Museo Correr - Venezia - Alcuni esemplari di gioielli veneziani eseguiti tra il XVI ed il XVIII secolo.

ziani godettero di un largo sviluppo nel settecento quando, in una con le foggie dell'abbigliamento, con le abitudini e il tenore di vita nelle case e nelle pubbliche ceremonie e feste, ogni cosa doveva arricchirsi e i capricci venire assecondati. Ecco le catene e le catenelle, i breloques, i braccialetti cui si aggiungono le spille ed i pettini, gli orologi ornati di smalti e di miniature, i sigilli e i pomi delle mazze, fiale e fialette, scatoline per i nei e i confettini, ventagli e giarrettiere « gioiellate », bottoni per i corpetti e le camicie, occhialetti e pendagli, ciondoli delle più varie foggie e misure, fiocchi di spade guarnite di pietre preziose. La placca ovale d'oro applicata alla fettuccia di velluto nero legata al polso — la cosiddetta *smaniglia* — quasi sempre dolce pegno d'amore, è spesso incrostata di perle, granati e altre pietre preziose. Nel secolo XVIII l'argento, dalle forme barocche passando al roccò, si impreziosisce di tutte le eleganze e le gentilezze

dell'estrosità locale, viene foggiato nei più aggraziati candelabri, nelle bugie, nel vasellame, nei trofei da mensa, nelle zuccheriere, nei calamai, nei tagliacarte, negli smoccolatoi, nei campanelli, nelle molle da fuoco. E se ne fa un uso enorme: basti ricordare che l'argenteria trasferita da casa Mocenigo di S. Stae a Palazzo Ducale nel 1771 in occasione dell'ascesa al Dogado di Alvise IV raggiunge un peso di once 23.419,36 vale a dire, ragguagliata l'oncia a 25 grammi, un peso di Kg. 585,50, e non si trattava evidentemente che di una parte di quella posseduta dall'opulenta casata.

Ma siamo alle ultime luci dell'occaso; le vezzose damine, i galanti cavalieri sembra non s'accorgano, distratti dai troppi e non tutti innocenti passatempi, del fatale *ruit hora!* scandito dagli orologi da tasca, da tavolo e da muro, d'oro, di smalto, d'argento inciso e dorato, nei quali si intrecciano i motivi decorativi più in voga, dalle figure mitologiche alle

Arte Veneziana: A destra, una collana con pendenti in diamanti e smeraldi attribuita al XVII o dal XVIII secolo. In basso, un ramo in diamanti del XVIII secolo.



pastorellerie, mentre, dopo una leggera scossa sapiente col pollice e con l'indice attingono la presa del profumato « rapé » dalle tabacchiere che spesso nel fondo e nel rovescio del coperchio celano scenette audaci e nudità procaci.

Al frivolo, brioso settecento succede l'*impero* preciso, freddo, perentorio; anche l'oreficeria perde ogni palpito, ogni caratteristica, ogni originalità. La Rivoluzione s'era occupata delle oreficerie e delle argenterie soltanto per rubarle e per occultarle, per distruggerle con la fusione, gli orefici invecchiano, tirano avanti nell'ottocento con un classicismo di maniera quasi nascosti nei medesimi laboratori, nelle bottegucce oscure sotto le insegne che erano ancora quelle dei loro bisnonni, sbiadite, offuscate dal tempo.



Tesoro di San Marco - Venezia - A sinistra, un anello veneziano a forma di cespo di diamanti del secolo XVIII. In basso, un candelabro in argento del XIX secolo.

Ma se è doveroso affermare che l'oreficeria nell'ottocento è una delle arti più trascurate e neglette non fa difetto tuttavia l'abilità manuale che è uno dei caratteri costanti dell'operosità veneziana, uno di quelli che più contribuirono alle sue glorie e ai suoi recuperi, facendo sempre accordare armoniosamente il buon gusto, lo stile con l'industria, rivelando, anche in tempi oscuri, l'aspirazione verso un ideale di bellezza e una fede egualmente viva in questo ideale. L'oro, l'argento e le gemme veneziane non sono mai fuori posto, non producono mai stridori e dissonanze, splendono ma non offendono; il sentimento estetico, la discrezione artistica dell'artigianato persuadono che le gemme e i rilucenti metalli non sono soltanto elementi lussuosi, destinati a lusingare la vanità, ma aspirano sempre, e quasi sempre riescono, a raggiungere il livello di opere d'arte.

Gli artigiani veneziani non hanno mai smarrito il tesoro di quei principi, di quei sistemi che nel corso dei secoli hanno consentito lo sviluppo del « mestiere ». E' la capacità, la costanza del buon lavoro che creano l'opera d'arte; perderle sarebbe come perdere la conoscenza della grammatica e della sintassi per coloro che intende usar bene la parola.

Le conquiste delle trascorse generazioni, i sottili accorgimenti escogitati dai maestri del passato sono tutti conosciuti



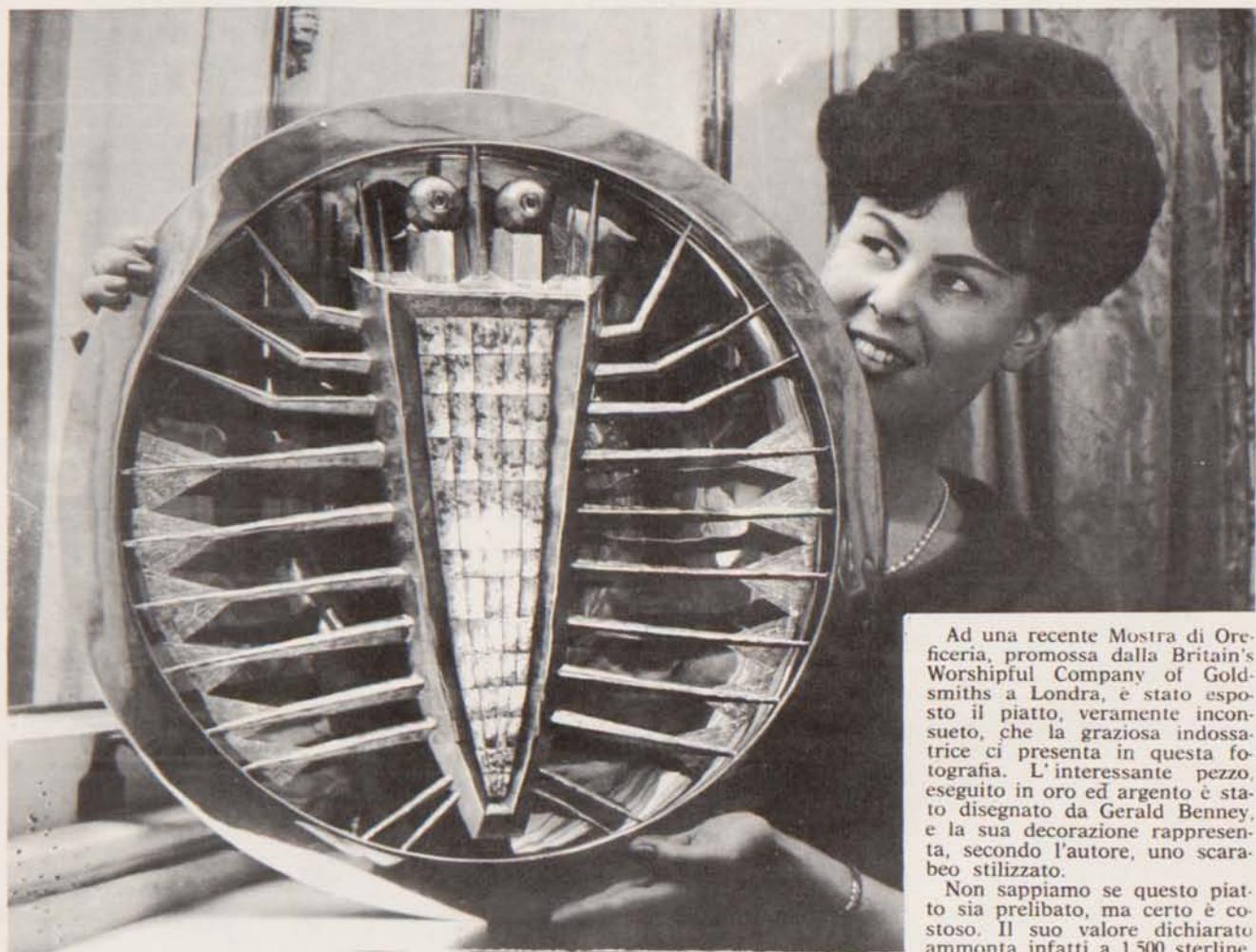
e vengono tutti applicati; l'industrializzazione e la mercantilizzazione, per effetto del loro conformismo, consentono il maggior risalto alla genialità dell'artista.

Un gioiello che porta una firma, come una statua, come un dipinto, attesta il libero sviluppo, il sano affermarsi di una personalità che, secondo Benvenuto Cellini, in cotesta arte prova e trova con passione se stessa, il suo ingegno, la sua fantasia.

Fine

VETRINA

oro ed argento per un insolito piatto



Ad una recente Mostra di Oreficeria, promossa dalla Britain's Worshipful Company of Goldsmiths a Londra, è stato esposto il piatto, veramente inconsueto, che la graziosa indossatrice ci presenta in questa fotografia. L'interessante pezzo, eseguito in oro ed argento è stato disegnato da Gerald Benney, e la sua decorazione rappresenta, secondo l'autore, uno scarabeo stilizzato.

Non sappiamo se questo piatto sia prelibato, ma certo è costoso. Il suo valore dichiarato ammonta infatti a 1.500 sterline.

Marchio 1102 AL

Capuzzo & Flli

Fabbrica Oreficeria Gioielleria

Via Martiri di Cefalonia, 5 - Telef. 93.195 - Valenza

LAVORAZIONE:

- Spille in Fantasia
- Polsini
- Bracciali

ANAGRAFE

delle aziende produttrici e commerciali di oreficeria, gioielleria ed affini nella Provincia di Alessandria.

NUOVE AZIENDE ISCRITTE ALLA CAMERA DI COMMERCIO DI ALESSANDRIA DAL 11 AL 25 FEBBRAIO 1964:

MANNA & C. - Valenza - Via S. Salvatore - *Laboratorio oreficeria.*

BERTINETTI GIOVANNI ROMANO - Valenza - Via Donizetti - *Laboratorio oreficeria.*

DEBANDI PIETRO - Pietramarazzi - Via Risvolti, 18 - *Laboratorio orafo.*

RIPPA E MENSİ - Sale - Via Bellisomi, 18 - *Laboratorio orafo.*

CAVALLI & BRIATTA - Valenza - Viale Dante, 10 - *Laboratorio orafo.*

MASPI GIANNINO - Valenza - Via Oddone - *Ingr. orafo.*

TOTONEL LUICI - Valenza - Viale Repubblica, 32 - *Oreficeria.*

VISCONTI ANGELO E CARLO - Valenza - Via Trieste, 1 - *Orafi.*

DAL 26 FEBBRAIO AL 10 MARZO 1964:

BAIARDI E STEFANI - Valenza - Via 29 Aprile, 39 - *Laboratorio orafo.*

BISIO FRANCESCO - Valenza - Via Valeriani, 6 - *Al minuto preziosi.*

BONZANO & PAVAN - Valenza - Via Cairoli, 7 - *Laboratorio oreficeria.*

CANEПARI ANNARATONE E BORSALINO - Valenza - Via S. Salvatore, 30 - *Laboratorio oreficeria.*

TACCONI MARCO - Valenza - Via L. Lombarda, 5 - *Ingr. preziosi.*

DAVITE GIUSEPPE - Valenza - Via Magenta, 10 - *Laboratorio orafo.*

LAVORAZIONE OREFICERIA E GIOIELLERIA
LOEGA di CICOTTINO E FERRARIS S.N.C. - Casale Monf. - Via Trino 23 - *Lavorazione artigiana dell'oro e preziosi.*

AMELOTTI ALFREDO - Alessandria - Via Marco Polo, 6 - *Laboratorio argenteria.*

BARACCO E AMELOTTI BARACCO ALESSIO FRANCO - Valenza - Via G. Valeriani, 8 - *Fabbrica oreficeria.*

GEMHAR DI BENZION HAREL & C. S.A.S. MI.ESR. - Valenza - Viale Dante, 49 A - *Commercio e rappresentante oreficeria.*

BONINI ADRIANO & FIGLIO - Valenza - Via Sassi - *Fabbrica oreficeria.*

ORSINI GIOVANNI - Valenza - Strada Noce, 50 - *Laboratorio oreficeria.*

DOVA PIERINO - Valenza - Via Martiri di Cefalonia - *Laboratorio oreficeria.*

FACCARO FRANCESCO - Valenza - Via Sassi, 47 A - *Laboratorio oreficeria.*

GENZONE ARNO - Valenza - Via Novi, 9 - *Laboratorio oreficeria.*

GIORDANO VALERIANO - Valenza - Via Galimberti, 16 - *Laboratorio oreficeria.*

NATTA GIAN CARLO - Valenza - Via Novi, 6 - *Laboratorio incass. pietre preziose.*

MANCA PIETRO & GIUSEPPE - Valenza - Via Cunietti, 24 - *Orefici.*

MODIFICAZIONI DI AZIENDE ISCRITTE ALLA CAMERA DI COMMERCIO DI ALESSANDRIA DALL'11 AL 25 FEBBRAIO 1964:

F.LLI CORSO - Valenza - Via Morosetti 40 - S.F. - *Laboratorio d'oreficeria - Trasferimento in Via Martiri di Cefalonia - Valenza.*

Yair Davidoff
Pietre Preziose

TEL. 87.79.51 - Via P. da Cannobbio 10 - MILANO

disegni ideati e eseguiti dagli allievi



ANGELA CACCIABUE

Marco 64
o. v. 35

PAVAN GIAN PAOLO - Valenza - Via Cunietti, 25 - Laboratorio d'oreficeria - Trasferimento sede in Via Cavour, 12 - Valenza.

AMISANO & CAVALLI - S. Salvatore M. - Via S. Antonio, 27 - Commercio in pietre preziose e sintetiche - Trasferimento sede in Piazza Gramsci - Valenza.

DAL 26 FEBBRAIO AL 10 MARZO 1964:

MILANO PIERO - S. Salvatore M. - Via Prevignano, 15 - Lavorazione orafo - Aertura di un recapito in Milano Piazza Santa Maria Beltrade, 1.

FONTANI DANTE - Valenza - Via Mazzini, 13 - Laboratorio doratura metalli ecc. e laboratorio d'oreficeria - Trasferimento sede in Via Sassi, ang. Via Trieste, 25 - Valenza.

MAGGI F.LLI - Valenza - Vicoletto Solferino - S.F. - Incassatore pietre preziose - Modifica l'oggetto d'es. in lab. orafo ed incassatore.

AGLIOTTI LUCIANO - Valenza - Via B. Cellini, 34 - Laboratorio orafo e vendita - Trasferimento sede in Via Tortona, 6, Valenza.

CANCELLAZIONI DI AZIENDE ISCRITTE ALLA CAMERA DI COMMERCIO DI ALESSANDRIA DALL'11 AL 25 FEBBRAIO 1964:

TAVERNA & FACCARO - Valenza - Via Sassi, 4s - Laboratorio d'oreficeria - S.F.

F.LLI COPPO - Valenza - Reg. Raiteria, 8 - S.F. - Lavorazione oggetti preziosi.

GASTALDELLO FLAVIO - Valenza - Via Sassi, 15 - Laboratorio incassatore orafo.

ROSSI FELICE - Valenza - Via P.G. Boggio, 7 - Laboratorio orafo.

PENNO & REPETTO - Alessandria - C.so Monferrato, 19 - S.F. - Laboratorio oreficeria.

F.LLI DE BANDI PIETRO & FRANCO - Pietramarazzi - Via Risvolti, 10 - S.F. - Laboratorio oreficeria.

VISCONTI ANGELO - Valenza - Via Trieste, 1 - Laboratorio oreficeria.

DAL 26 FEBBRAIO AL 10 MARZO 1964:

ROBOTTI LUCIANO - Valenza - Viale Repubblica, 18 - Laboratorio oreficeria.

ANNARATONE RENZO - Valenza - Via S. Camasio, 2 - Laboratorio d'oreficeria.

ALBERA CARLO - Valenza - Via T. Galimberti, 16 - Laboratorio oreficeria.

BISSACCO GIULIO - Valenza - Via Po, 20 - Laboratorio oreficeria.

CANEПARI & LANZA - Valenza - Via Noce, 16 - Laboratorio oreficeria.

PELLEGRINI DANILO - Valenza - Strada Fai-teria, 8 - Modelli per orafi.

BONINI ADRIANO - Valenza - Via Solferino, 17 - Laboratorio oreficeria.

DOVA & C. - Valenza - Via Martiri di Cefalonia, 9 - S.F. - Laboratorio oreficeria.

ORSINI & EMANUELLI - Valenza - Regione Noce, 50 - S.F. - Laboratorio oreficeria.

G. MONTALDI & O. PINO - Valenza - Via Mazzini, 28 - Laboratorio orafo.

DACQUINO MATTEO - Valenza - Via Martiri di Lero, 9 - Laboratorio orafo.

Marchio 1076 AL

Piccio & Berizonzi

Modelli esclusivi di Oreficeria e Gioielleria - Anelli
Collane- Chiusure in oro bianco con pietre
Via P. Paietta, 13 - el. 93.423

Valenza Po

Marchio 421 AL

Pagliano Egidio & F.lio

FABBRICA OREFICERIA

Boccole, anelli in granato, pietre di colore
Vicolo del Pero, 17 - Tel. 91.978

Valenza Po

Elio Provera

CLASSE

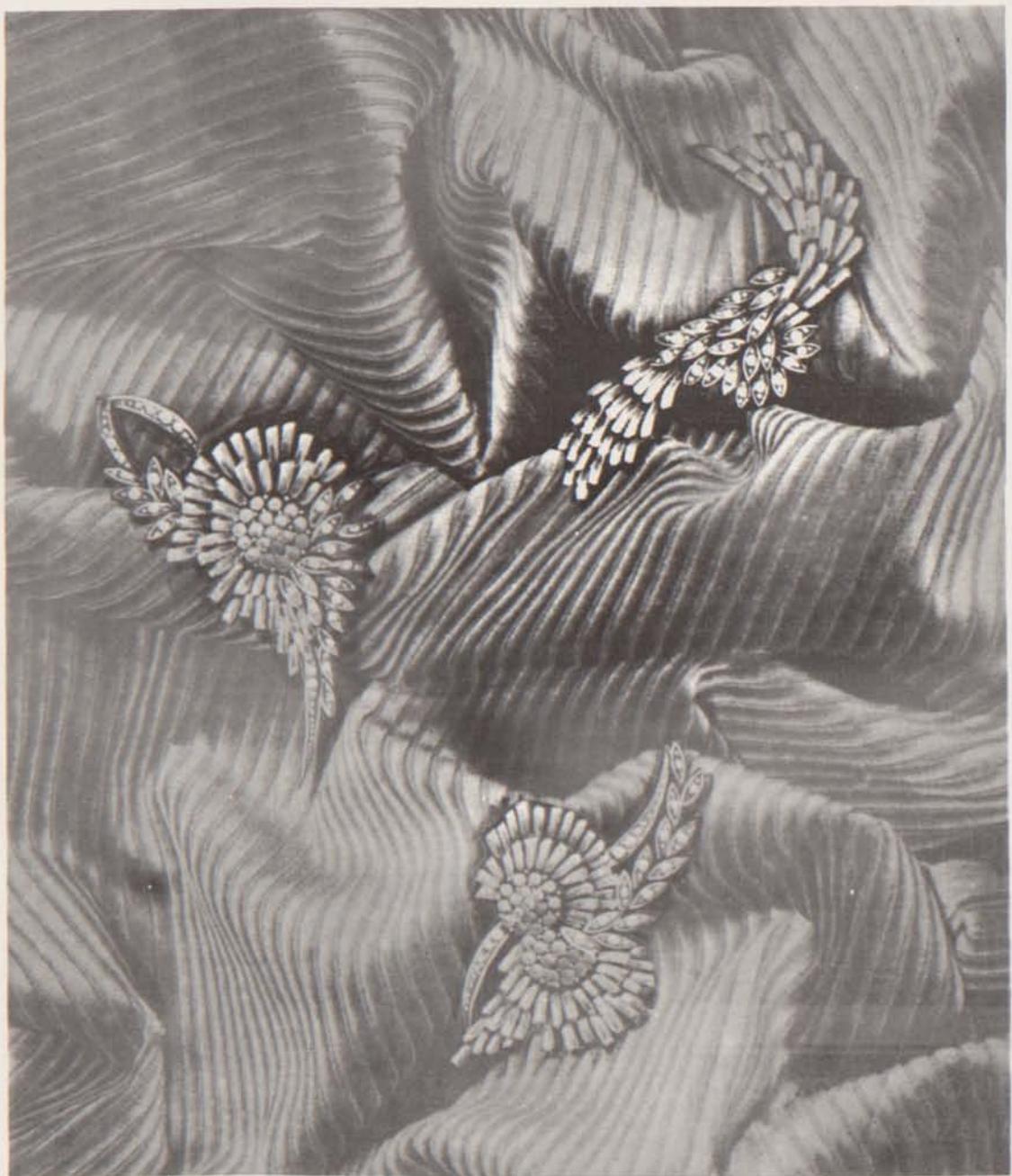
GRAZIA

GIOIELLERIA

SEMPLICITÀ

lAVORAZIONE PROPRIA E PER COMMISSIONE

Via Morosetti, 36 - Tel. 91.114 - VALENZA PO



L'Orof Valenzano

Marzo 64

Dirce Repossi

GIOIELLERIE

Viale Dante, 49 - Tel. 91.480

Valenza Po

Marchio 670 AL

GIOR di Balduzzi & Leva

OREFICERIA - GIOIELLERIA

Via E. Fermi, 14 - Tel. 91.154

Valenza Po

Marchio 398 AL

Megazzini Alfredo

OREFICERIA - GIOIELLERIA

Chiusure per collane e bracciali con perle
Via G. Leopardi, 9 - Tel. 91.005 Valenza Po

Marchio 689 AL

Lunati Gino

FABBRICA OREFICERIA

Specialità spille - Vasto assortimento
Corso Garibaldi, 115 - Tel. 91.065 Valenza Po

Marchio 745 AL

Fratelli Pastore

OREFICERIA

Anelli fantasia uomo e donna
Via Brescia, 12 - Tel. 92.358 Valenza Po

Marchio 276 AL

Bonzano Oreste

OREFICERIA

Anelli donna - Spille fantasia - Boccole
L.go Cost. Repubblica, 14 - Tel. 91.105 Valenza Po

Marchio 911 AL

Omdeo & Ferraris

OREFICERIA - GIOIELLERIA Lavorazione anelli,
spille, collane, bracciali in oro binaco e fantasia
Via Pisacane, 12 - Tel. 93.103 Valenza Po

Marchio 1090 AL

Giordano Alfio

OREFICERIA - GIOIELLERIA

Disegni esclusivi - Creazione propria
Vicolo del Pero, 23 - Tel. 92.610 Valenza Po

COMMERCIO CON L'ESTERO

Richieste ed offerte dall'estero per articoli di gioielleria, oreficeria, argenteria, pietre preziose e merci affini, o per rappresentanze.

Le richieste, le offerte, i nominativi contenuti in questa rubrica, sono desunti dal bollettino settimanale « INFORMAZIONI PER IL COMMERCIO CON L'ESTERO » edito dall'I.C.E. Roma.

Per ciò che concerne il contenuto della rubrica, esclusivamente di carattere informativo, non si assume alcuna responsabilità o garanzia.

Gli operatori nazionali che intendono entrare in contatto con le ditte sottoindicate possono avvalersi del « SERVIZIO INFORMAZIONI SU DITTE ESTERE » dell'I.C.E., Via Listz - E.U.R. - Roma, richiedendo informazioni sul conto dei singoli nominativi.

Il Servizio fornirà in via riservata le informazioni di cui è in possesso o solleciterà tali notizie, dietro rimborso delle spese vive, ai propri corrispondenti all'estero.

RICHIESTE

AUSTRALIA

F. Ballato - P.O.B. 41 - Brighton, Victoria.
Catenine d'oro.

G. Schneider and. Co. - 52 King. St. - Sidney.
Casse orologi e bracciali in oro per orologi.

White Studio - 22, Gawler Place - Adelaide, N. S.W.
Gioiellerie.

BELGIO

Casa Gama, Lda. - Rua do Amparo, 1-B - Lisbona.
Bigiotteria; ceramiche artistiche; oggetti d'arte in marmo e alabastro.

EL SALVADOR

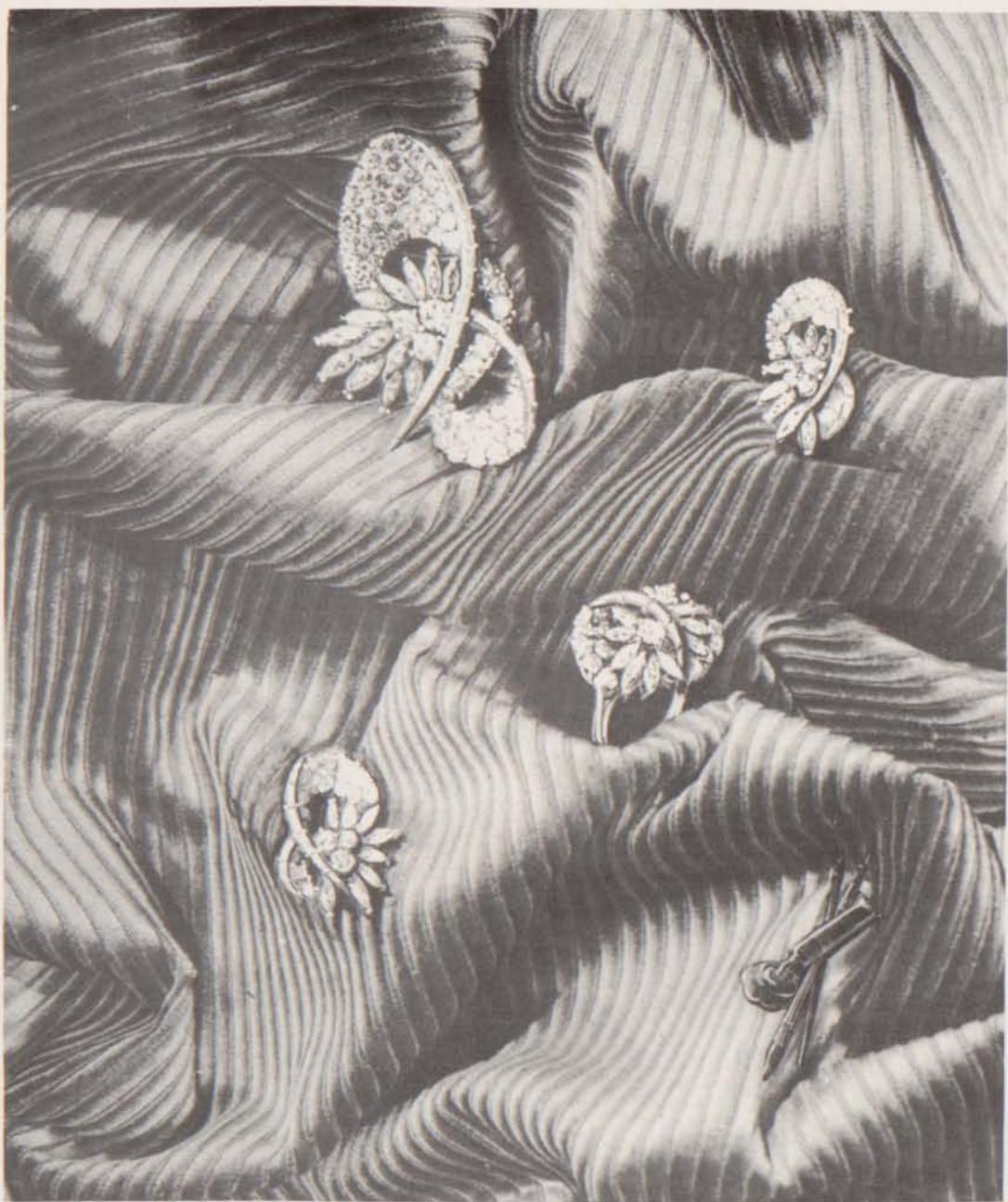
Fernando L. Escamilla - Apartado Postal 1064 -
San Salvador.
Bigiotteria.

Marchio 1154 AL

Vecchio & Benzi

GIOIELLERIA

Bracciali - Anelli in pietre fini
Via Cavour, 6/10 - Tel. 93.567 Valenza Po



L'Orafo Valenzano

Marzo 64

Marchio 938 AL

Orsini & Canepari

OREFICERIA - GIOIELLERIA

Via 29 Aprile, 71 - Tel. 93.156

Valenza Po

Marchio 1002 AL

Amisano & Raffaldi

GIOIELLERIA

Spille - Bracciali - Collane - Anelli oro bianco
Vicolo del Pero, 13 - Tel. 94.003

Valenza Po

Marchio 367 AL

Marelli & Vanoli

OREFICERIA

Spille - Collane - Montature in oro bianco
Viale B. Cellini, 73 - Tel. 91.785

Valenza Po

Marchio 219 AL

Mortara PierinoOREFICERIA - GIOIELLERIA
DI PROPRIA CREAZIONECasa fondata
nel 1934

Via Trieste, 8 - Tel. 91.671

Valenza Po

Marchio 1047 AL

Soro & Bellato

OREFICERIA - GIOIELLERIA

Export - Modelli esclusivi - Bracciali

Via Alfieri, 14 - Tel. 93.043

Valenza Po

Marchio 806 AL

Raselli RenzoOREFICERIA - GIOIELLERIA Anelli in montatura
e in Perla - Vasto assortimento - Disegni esclusivi
Vicolo Vimercate, 14 - Tel. 93.006

Valenza Po

Marchio 742 AL

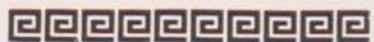
Mussio UmbertoOREFICERIA - GIOIELLERIA - Spille e Anelli con
Topazio - Creazione propria con modelli esclusivi
Via Cavour, 82 - Tel. 92.198

Valenza Po

Marchio 766 AL

Giarola SilvanoOREFICERIA Spille oro bianco e fantasia
Animaletti con perle barocche e in oro bianco
Via Mazzini, 47 - Tel. 91.817

Valenza Po

GHANAJoe Barnor - A622/1 Crowther Road West Korle
Gono - Accra.
Argento in fogli; perle di vetro.**HONG - KONG**Mays Jewellers - L - 14 Man Yee Building Pot-
tinger Street - Hong-Kong.
Gioiellerie d'oro.**IRLANDA**W. J. Bredin Ltd. - 7, Woodlands Drive - Stillorgan.
Gioielleria in genere (oro a 9 carati); orologi; articoli di regalo; scatole per gioielleria.**MALAYSIA**Malayan Premier Enterprise (1960) Ltd. - 53 Pe-
nang Road - Penang.
Articoli di bigiotteria.**STATI UNITI**N. W. Georges Dept Lcia - P.O. Box 8605 - Phi-
ladelphia 1, Pa.
Gioielli e pietre sintetiche.C. & B. Importers - 306 North Main - Drake,
North Dakota.
Bigiotterie.Gene Long Enterprises - 236 King Avenue - Co-
lumbus, Ohio.
Articoli di gioielleria; materiale va-
rio e pietre semi-preziose per gioiel-
leria.Joha C. Mumma - Woodland Ave. Reiffton, Rea-
ding Pa).
Coralli lavorati.**TANGANICA**M.S.E. - P.O.B. 20.057 - Dar Es Salam.
Bigiotteria.**O F F E R T E****HONG - KONG**The Union Trading Co. - 46, Wyndham Street
Hong-Kong.
Giade e pietre dure lavorate.Tack Cheung & Co. - 27 Connaught Road, West,
3/F. - Hong-Kong.
Oggetti di avorio; cinturini per oro-
rologi.

Marchio 1035 AL

Pavese Narratone e Stradella

Gioielli

V.le Repubblica, str. Faiteria, T. 91.673 Valenza Po

Un riconoscimento mondiale!



Il lingotto d'oro è da tempo ritenuto sul piano internazionale indispensabile alle operazioni finanziarie mondiali e costituisce il metro sicuro di ogni valore monetario.

La Metalli Preziosi S.p.A. è l'unica società italiana i cui lingotti d'oro sono accettati sul mercato dell'oro di Londra. Questa affermazione di portata mondiale:

- **convalida** la reputazione che la nostra Società si è conquistata in più di 100 anni di esperienza
- **conferma** l'alto livello tecnico raggiunto nell'affinazione ed analisi dell'oro
- **garantisce** la qualità del nostro prodotto al consumatore italiano.

Metalli Preziosi S.p.A.

consociata italiana della Johnson, Matthey & Co., Limited, London

Sede Sociale: Milano, Piazza Pio XI, 6. Tel: 861.571 864.241

Filiali in: Bologna · Firenze · Genova · Padova · Roma · Torino

Marchio 1058 AL

Bariggi & Farina

Fabbricazione montature, spille e bracciali

CORSO GARIBOLDI, 146 - Tel. 91.330 Valenza Po

Marchio 1081 AL

Bellero Fratelli

OREFICERIA - GIOIELLERIA

Montature in oro bianco

VIA MARTIRI DI LERO, 61 - Tel. 92.725 Valenza Po

Marchio 729 AL

Pellizzari Nani & Campara

OREFICERIA

Creazione propria - Anelli e boccole in perle

VIA 29 APRILE, 45 - Tel. 91.864 Valenza Po

Marchio 902 AL

Panelli Mario & Sorella

FABBRICA OREFICERIA

Spille in oro giallo con pietre di colore

VIA S. SALVATORE, 42 - Tel. 91.302 Valenza Po

Marchio 929 AL

Castino & Merra

FABBRICA OREFICERIA - GIOIELLERIA

VIA 29 APRILE, 18 - Tel. 93.113 Valenza Po

Marchio 269 AL

Aldo Pasero

OREFICERIA

Montature per cammei, monete e medaglie

VIA CARDUCCI, 15 - Tel. 91.108 Valenza Po

Meroni & Rapetti

FABBRICA OREFICERIA

VIALE DANTE, 52 - Tel. 93.209 Valenza Po

Marchio 945 AL

Fracchia & Alliori

OREFICERIA - GIOIELLERIA

Lavorazione anelli, spille, bracciali

VIA C. NOË, 12 - Tel. 93.129 Valenza Po

Marchio 466 AL

Provera Luigi

OREFICERIA Specialità: montature per cammei, spille, bracciali, boccole, anelli

VIA ACQUI 14 - Tel. 91.502 Valenza Po

Marchio 656 AL

Mazza Gianfranco

FABBRICA OREFICERIA

Spille ed orecchini in fantasia con pietre fini

VIALE REPUBBLICA, 50 - Tel. 91.696 Valenza Po

Marchio 427 AL

Belleri Teresio

OREFICERIA

Anelli da uomo in smalto e gemelli vari

VIA SALMAZZA, 6 - Tel. 92.329 Valenza Po

Borio Mario

FABBRICANTE ORAFO

Articoli di fantasia e smalto

VIALE DANTE, 10 - Tel. 93.096 Valenza Po

Marchio 786 AL

Benedetto Ranfaldi

GIOIELLERIA

VIALE DANTE, 39 - Tel. 92.285 Valenza Po

Marchio 446 AL

Accatino Aldo

GIOIELLERIA

Lavorazione propria

VIA SASSI, 24 - Tel. 92.212 Valenza Po

Marchio 722 AL

Garavelli Giovanni

OREFICERIA - GIOIELLERIA

VIALE DANTE, 24 - Tel. 92.702 Valenza Po

Marchio 872 AL

Cervari F.lli

OREFICERIA - GIOIELLERIA

Spille oro bianco, giallo, fantasia - Creazione propria

VIA SALMAZZA, 6 - Tel. 93.042 Valenza Po

Marchio 980 AL
GIOIELLERIA

MARIO DE MICHELIS

|| LAVORAZIONE ESCLUSIVA A MANO
Via Pellizzari 13 - VALENZA PO

OREFICERIA
IN SMALTO
E PITTURA



LINGUA ELIO

SMALTATURA

DORATURA

RODIATURA

VIA F. CAVALLOTTI, 43

TEL. 93.118

VALENZA PO

FABBRICA OREFICERIA - GIOIELLERIA

Lenti & Bonicelli

MARCHIO 483 AL

Valenza Po

VIA PISA, N. 11 - TELEFONO N. 91.082

LEONARDI Marchio 890 AL
GIUSEPPE

OREFICERIA

Lavorazione anelli e spille
in granate e pietre di colore

Via 12 Settembre, 5 - Tel. 92.105

VALENZA PO

Marchio 1150 AL

F.lli PAVAN

FABBRICA OREFICERIA GIOIELLERIA
SPILLE - ANELLI IN ORO BIANCO

VALENZA PO

Via Cavour, 12 - Telefono 93.325

PORTA &

Marchio 1171 AL

BERTOLOTTI

FABBRICANTI GIOIELLERIA
IN ORO BIANCO
MODELЛАZIONE ESCLUSIVA
ANELLI - CHIUSURE - COLLANE

VIA VALERIANI, 8 - TEL. 93.582 VALENZA PO

pinto ugo

VIALE DANTE 24 - TEL. 92.040
VALENZA PO

Perle Coltivate

franco cimmino

perle e pietre

VIALE DANTE, 24 - TEL. 94.017

VALENZA PO

Marchio 831 AL

DE MARTINI & CASTELLARO

FABBRICA OREFICERIA
GIOIELLERIA IN GENERE

Via Bologna, 13 - Telefono 92.704

VALENZA PO

TINO PANZARASA

OREFICERIA E GIOIELLERIA
della migliore produzione valenzana

BORGOMANERO
(Novara)

|| Via D. Savio, 17
Telefono 81.419

BIONDI ADRIANO

Oreficeria

VALENZA PO

VIA G. ODDONE, 25 - TEL. 92.707

Marchio 630 AL

FICALBI & LITTA

LABORATORIO ORAFO
Portasigarette - Trousses

VIALE VICENZA, 31 - TELEFONO 93.198

VALENZA PO

DRAGO MEDARDO

GIOIELLERIA - OREFICERIA

VALENZA PO

VIA S. SALVATORE ANG. VIA G. ODDONE, 42
TELEF. 92.748

Marchio 764 AL

FILIPPI FERDINANDO

OREFICERIA

ANELLI PER DONNA - SPILLE

BOCCOLE - GRIFFES

Via Oddone, 24 - Tel. 92169 - VALENZA PO

Marchio 880 AL

Guerci & Baio

FABBRICA OREFICERIA E GIOIELLERIA

VALENZA PO

VIA TRIESTE N° 30

TEL. 91.072

PORTASIGARETTE - TROUSSES - GUILLOCHÉES

Ficalbi Adolfo Gino

ARGENTIERE ORAFO

VALENZA PO

VIA LEGA LOMBarda 40 - TELEF. 91.608

LUIGI & MARIO ZAVANONE

Oreficeria e Gioielleria

MARCHIO 374 AL

VALENZA PO

Via Martiri di Cefalonia 22 - Tel. 91.119

LA ROSA & BUCOLO

- Viaggiatori in Gioielleria
- Fabbricazione Propria

Viale Dante, 27 - Telefono 91-554

Marchio
266 AL

VALENZA PO

C. C. I. A.
Alessandria
67988

MARCHIO 395 AL

FABBRICA OREFICERIA E GIOIELLERIA

NORESE SERGIO

VALENZA PO

Via Piero Pajetta n. 31 - Tel. 92.312

AMELOTTI

Rag. Pierino

OREFICERIA

V A L E N Z A

Marchio 516 AL.

Via Benvenuto Cellini, 15 - Telefono 91.528

MARCHIO 529 AL

F.lli RAITERI

Oreficeria in Granate

VALENZA PO

VIA 7 F.lli CERVI 21 TEL. 91.978

DACQUINO & MAIETTI

Via Martiri di Lero, 9

VALENZA PO

Marchio 1183 AL

OREFICERIA - GIOIELLERIA
DISEGNI ORIGINALI
ANELLI - BRACCIALI - SPILLE
E CHIUSURE IN PIETRE FINI



**FRATELLI
TERZANO**
**CREAZIONI
PROPRIE**

FABBRICA
520 AL **OREFICERIA**
GIOIELLERIA
EXPORT
Corso Garibaldi, 114
VALENZA PO
Telefoni { Fabbrica 92.174
 Abitez. 92.642

Marchio 791 AL

**QUAGLIOTTO
NATALE**

FABBRICA OREFICERIA

Assortimento oggetti uomo e donna

Via Sandro Camasio, 11 - Tel. 92.168

VALENZA PO

Marchio 1.050 AL

F.lli Hardin
OREFICERIA

Casse e bracciali per orologi

Via Cremona - Tel. 91.400 VALENZA PO



CONSUL

PARE . CHOCKS - 30 RUBIS

Viale Luciano Oliva, 8 - Telefono. 91.751

C

OROLOGI CONSUL

Concessionario esclusivo per l'Italia

**PIETRO
LOMBARDI**

GIOIELLERIE - OREFICERIE

PRODUZIONE PROPRIA

VALENZA

444 AL

FREZZA & RICCI

OREFICERIA - GIOIELLERIA

785 AL

ANELLI UOMO

VALENZA PO

VIA MARTIRI DI CEFALONIA, 28 - TELEF. 91.101

FABBRICA
OREFICERIA
TESSUTA

DI
PASINI GIUSEPPE
FU ATILIO

434 AL.

INDUSTRIA EXPORT

VIA S. SALVATORE, 18/20 - VALENZA PO

— bracciali a tapparella con chiusura normale o con spilla ornamentale
— cinturini da uomo e donna con o senza cassa
— bracciali damascati
— portachiavi
— collane
il tutto con disegni in esclusiva

TELEFONO 91.664

FRASCAROLO & C.

Gioiellieri

CORSO MATTEOTTI, 49 - TEL. 91.507

VALENZA PO



Marchio
200 AL

FABBRICA GIOIELLERIE

ANELLI * SPILLE * COLLANE

Via P. Paietta 1
(Palazzo Garden)

Tel. 91.273

VALENZA PO

Marchio 574 AL

LENTI & ZEPPA

FABBRICA OREFICERIA

EXPORT

VIA MARTIRI DI CEFALONIA, 34 - TEL. 92.110
VALENZA PO

CAUCIA CARLO & FIGLIO

FABBRICA

OREFICERIA - GIOIELLERIA

MARCHIO 100 AL

VIALE REPUBBLICA, 117
TEL. 91.735

VALENZA PO

MARCHIO 286 AL

DE CLEMENTE & VACCARIO

Fabbrica oreficeria e gioielleria

VALENZA PO

VIA 29 APRILE, 22 - TEL. 91.064

F. DABENE

LABORATORIO ARTIGIANO

GIOIELLERIA - OREFICERIA - INCISIONI
CESELLI - SMALTI

CREAZIONE PROPRIA

PREMIO AL CONCORSO :

"Il Gioiello d'Estate,"

834 AL

VIALE VITTORIO VENETO, 24 - TEL. 92.715

VALENZA PO

MARCHIO 288 AL

F.lli CANTAMESSA

FABBRICANTI OREPICI E GIOIELLIERI

Creazione propria

EXPORT

VIALE DANTE, 45 - TEL. 91.421

VALENZA PO

MARCHIO 671 AL

Carnevale Aldo

FABBRICA OREFICERIA
GIOIELLERIA

VIA TRIESTE, 26 - TEL. 91.662

VALENZA PO

Marchio 916 AL

Ditta MARCO FERRARIS

OREFICERIA - GIOIELLERIA

VIA TRIESTE, 24 - TELEFONO 91.545

VALENZA PO

Marchio 1043 AL

F.lli Deambrogio

GIOIELLERIA

Fermezze - Spille - Bracciali in genere

Viale Repubblica, 30 - T. 93.382 VALENZA PO

Istituto Bancario San Paolo di Torino

ISTITUTO DI CREDITO DI DIRITTO PUBBLICO — FONDATO NEL 1563

FONDI PATRIMONIALI: L. 10.000.000.000

Depositi fiduciari e cartelle in circolazione al 31 dicembre 1963: L. 741.000.000.000

Direzione Generale: TORINO - Piazza San Carlo, 156

Sedi a GENOVA - MILANO - ROMA - TORINO

190 Filiali in PIEMONTE - LIGURIA - LOMBARDIA E VALLE D'AOSTA

Uffici di rappresentanza a Francoforte - Londra - Parigi - Zurigo

TUTTE LE OPERAZIONI ED I SERVIZI DI BANCA

CREDITO FONDIARIO

SEZIONE AUTONOMA OPERE PUBBLICHE

BANCA AGENTE PER IL COMMERCIO DEI CAMBI

SUCCURSALE DI VALENZA - Corso Garibaldi, 10

R
C
S

743 AL



Via S. Camasio, 13 - Tel. 91.402

VALENZA PO

Marchio 464 AL

S. CAVALLI

FABBRICA DI
OREFICERIA
GIOIELLERIA

Via Morosetti 35
Tel. 91.164
VALENZA PO

1954 - MILANO
X TRIENNALE
Diploma
di Collaborazione

1957 - MILANO
XI TRIENNALE
Diploma
di Collaborazione

1959 - FIRENZE
XXIII MOSTRA
INTERNAZIONALE
Premio per le
migliori creazioni



VALENZA PO
VIALE B. CELLINI, 42/44

91.201

scorcione felice

DI ALBERTO VITALE & BICE SCORCIONE
FABBRICA GIOIELLERIA

EXPORT



pietre preziose
perle coltivate
VALENZA PO

VIALE DANTE 10
(CONDOMINIO DANTE) || Tel. 92.661
93.261

SEDE CENTRALE: **MILANO**
VIA P. GIOVIO, 19/A - TEL. 464.070
C.C. MILANO 494115
TELEGR.: **E M U N A**

BOSCO & Mazza
OREFICERIA



Disegni originali - Anelli - Bracciali
Spille con pietre fini su oro giallo
MONTATURE PIETRE ORIENTALI
Piazza Tortona 30 - Tel. 93.570 - VALENZA PO

COSTA F.LLI

OREFICERIA - GIOIELLERIA

Lavorazione propria

Spille e anelli da donna

MARCHIO 425 AL

VICOLO VOCHIERI, 2
ANGOLO VIA F. CAVALLOTTI
TEL. 92.629

VALENZA PO

Marchio 281 AL

Morando Ettore & Fratello
OREFICERIA
GIOIELLERIA
LAVORAZIONE PROPRIA

BAGNA & FERRARIS

Fabbricanti Gioielleria e Oreficeria
Disegni esclusivi - Creazione propria

MARCHIO 206 AL
C. C. I. Alessandria N. 41304

VALENZA PO

Viale Luciano Oliva 10 - Telefono 91.486

MARCHIO 897 AL

AMISANO FRANCO di TERENZIO

GIOIELLERIA

Specialità: Spille fantasia

Valenza Po

VIA BOLOGNA, 15

Tel. 93.100

TORTI & ROSSANIGO

Marchio 1020 AL

OREFICERIA - GIOIELLERIA

Lavorazione Fantasia - Modelli Esclusivi

VALENZA PO

VIA BOLOGNA 20 - TELEFONO 91.644

Marchio 904 AL

Spalla Ferraris & C.

LAVORAZIONE
FILO RITORTO

ANELLI
SPILLE FANTASIA

VIALE DANTE, 5 - TELEFONO 93.002 - VALENZA PO

NANI ELIO

Marchio 1037 AL

GIOIELLERIE - OREFICERIE
Modelli esclusivi

CORSO Matteotti, 51
Telefono 91.875
VALENZA PO

GARBIERI ETTORE & FRATELLO

GIOIELLERI

Uffici: ALESSANDRIA
Via Trento, 1 - Tel. 31.11
C.C.L.A. Alessandria 31787

Export

Fabbrica: VALENZA
Via Morosetti, 25 - Tel. 91.705
MARCHIO 295 AL

MARCHIO 690 AL

LANI FRATELLI

UFFICIO VENDITE
VIALE DANTE, 13
TELEFONO 91.280

LABORATORIO
VIALE DANTE, 24

GIOIELLERIA - OREFICERIA
CREAZIONE PROPRIA

VALENZA PO

Crucitti Domenico

FABBRICA OREFICERIA IN GENERE

VALENZA Po
Corso G. Matteotti 96 Tel 92-308

OREFICERIA ANELLI - SPILLE - BRACCIALI
GIOIELLERIA PRODUZIONE DI ALTA FANTASIA

**FORLANI 894 AL
GIANCARLO**

VIA SOLFERINO, 3 - TEL. 91.801
VALENZA PO

LUCIANO BAIARDI

FABBRICA OREFICERIA
E GIOIELLERIA

MARCHIO 131 AL VALENZA PO

TELEFONO 91.756 - VIALE SANTUARIO, 14

AMISANO RENZO

PERLE - ANELLI - BOCCOLE

MARCHIO 599 AL

VALENZA PO

Vicolo del Pero

Telefono 91.466

D I T T A

Visconti Angelo

OREFICERIA

MARCHIO 700 AL

SPILLE - BOCCOLE - ANELLI - BRACCIALI - FANTASIE

VALENZA PO

VIA TRIESTE N. 1 - TELEFONO 91.884

OREFICERIA

GIOIELLERIA

F.LLI

RICALDONE

Via Mazzini, 47

Tel. 91.546

VALENZA PO (AL)

Marchio 681 AL



angelo annaratore



SPECIALITÀ
CASSE OROLOGIO
E BRACCIALI

VALENZA-PO
PIAZZA GRAMSCI
TELEFONO 91.766



Creazione Propria
Esecuzioni su Disegno

MARCHIO 459 AL

C.C.I. Alessandria N. 63791

Renato Cellerino

FABBRICANTE OREFICERIA E GIOIELLERIA
(CREAZIONE PROPRIA)

MARCHIO 830 AL

Viale Dante 24 (condominio Civitas) - TEL. 91.019

Valenza Po

(Italia)

Marchio 1135 AL

Biroli Luciano

GIOIELLIERE

VIA E. FERMI, 2 - TELEF. 92.857

VALENZA PO

FOTO NAZIONALE

DI GATTA MAGGIORINO

La tecnica della fotografia
al servizio dell'orafo

VALENZA PO

VIA MAZZINI 22 TEL. 91.116

Marchio 1142 AL

BERRUTI & C.

Oreficeria - Gioielleria - Vasta gamma
di oggetti in fantasia con modelli proprii

VIA DONIZETTI - TEL. 93.140

VALENZA PO

CREDITO ITALIANO

CAPITALE L. 15.000.000.000 - RISERVA L. 5.300.000.000

Sede Sociale GENOVA - Direzione Centrale MILANO

SEDE DI ALESSANDRIA

PIAZZETTA DELLA LEGA, 1 - TEL. 57.01

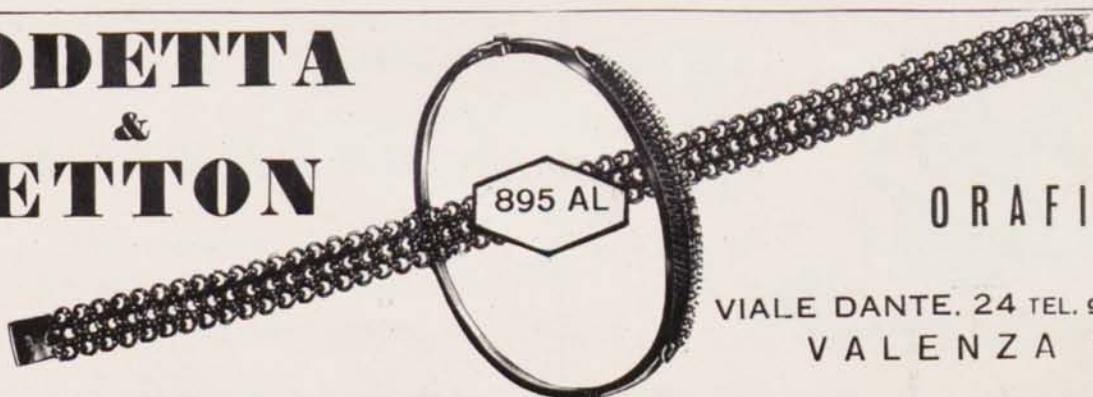
BANCA DI INTERESSE NAZIONALE

Visconti & Baldi

fabbricazione propria di Gioielleria
e oggetti di alta fantasia

VIALE DANTE, 15 - TELEFONO 91.259 - VALENZA PO - MARCHIO 229 AL

**CODETTA
&
BETTON**



ORAFI

VIALE DANTE, 24 TEL. 91.132
VALENZA PO

FABBRICA OREFICERIA
E GIOIELLERIA

CARLO
ILLARIO & F.^{LLI}

S. P. A.

Viale Benvenuto Cellini 15 - Telefono 91.318

VALENZA PO

GUASCO
F.lli

GIOIEL
LE
RI
A



VIA MANTOVA, 6 - TELEFONO 93.443

BEGANI &
ARZANI

GIOIELLERIA
COLLANE
ANELLI
1030 AL

VIA CAOUR, 33

TEL. 93.109

VALENZA PO



MARIO CIMMINO

PERLE COLTIVATE

VIA MAZZINI 53 - **VALENZA** - TELEF. 93.031

LEARDINI & VENIALE

Fabbrica Gioielleria e Oreficeria Artistica

MODELLO ESCLUSIVO

Via Pastrengo, 21/13 - Telef. 94.238

VALENZA PO

F.lli Pasetti

OREFICERIE - GIOIELLERIE
EXPORT

Marchio 225 AL

la Massimo

Via 7 Fratelli Cervi, 13 - Telef. 91.356
VALENZA PO



MARCHIO 1027 AL

QUADERNA GIUSEPPE

OREFICERIA - GIOIELLERIA
CORSO MATTEOTTI, 84 - TEL. 92.761
VALENZA PO

Dania & Accatino

GIOIELLERIA
OREFICERIA



SPILLE CIONDOLI STILE ANTICO
FIORENTINO - BAROCCO

Marchio 568 AL

Via 29 Aprile, 61/b - Telefono 93.085

VALENZA PO

artigianato

rassegna
trimestrale
dell'ente
mostra
mercato
internazionale
dell'artigianato

firenze

piazza
della libertà
tel. 572.383-4

artigianato

l'abbonamento

vi darà modo
di seguire
la produzione
relativa al vostro settore

la pubblicità

sarà fattiva
e vi farà
conquistare
il mercato
italiano ed estero

artigianato

per la pubblicità

concessionaria
esclusiva
casa editrice

« palazzo vecchio »

ufficio
pubblicità e stampa

firenze

via
vittorio emanuele, 155
telefono 483.972

*Quando si tratta di acquistare
gioielli in oro bianco*

IL NEGOZIANTE *accorto*
PREFERISCE
quelli che presentano la
MASSIMA BIANCHEZZA

del metallo, libero da antiestetiche tonalità giallastre.

EGLI INFATTI SA *per propria esperienza*
che L'ORO VERAMENTE BIANCO
è così elastico e resistente da consentire le migliori finiture
che PER VENDERE CON SUCCESSO
ai propri clienti e conquistarne la fiducia, occorrono
gioielli in cui l'eventuale usura delle patine metalliche
non mostri vistose e spiacevoli differenze di colore.